



Asignatura: Lengua Castellana II

Cátedra: **Única**

Docente responsable: Silvia Sosa de Montyn

*Asignatura Común*

Carrera/s: Profesorados, traductorados y licenciaturas

Curso: 2.<sup>do</sup> año

Régimen de cursado: Anual

Carga horaria semanal: 4 horas

Correlatividades: especificadas en el plan de estudios vigente.

## **FUNDAMENTACIÓN**

El programa organiza los contenidos de la materia en dos ejes: la gramática y el discurso. Con respecto a la primera disciplina, focaliza en las estructuras sintácticas compuestas por coordinación y por subordinación en todas sus clases- subordinadas sustantivas, adverbiales y adjetivas- y particularidades. También se estudian diferentes relaciones temporales y usos morfosintácticos a partir de errores actuales, de modo que se abarcan los principales temas de mayor complejidad gramatical.

En relación con el estudio del discurso, se introducen nociones del Análisis del discurso, Escuela francesa, para la interpretación y la escritura de exposiciones y argumentaciones. Entre otros: los géneros discursivos, contexto de producción, secuencias, la situación enunciativa, entre otras conceptualizaciones que ofrecen material para orientar el análisis de distintos géneros discursivos, sobre todo académicos.

### **1. OBJETIVOS**

#### **1.1. GENERALES**

Al finalizar el curso, el alumno estará en condiciones de:

- Adquirir y aplicar:  
conocimientos de estructuras complejas y usos actuales de la lengua española para el desarrollo de las competencias lingüísticas formales.

estrategias de lectura y escritura de textos académicos, a fin de perfeccionar la competencia discursiva.

- Promover el desarrollo de operaciones cognitivas, metacognitivas y de pensamiento crítico.
- Valorar el aprendizaje de la lengua materna como medio para la formación personal-sociocultural y para el establecimiento de interrelaciones con la lengua extranjera.

## 1.2 ESPECÍFICOS

- Reconocer, analizar y relacionar contenidos lingüísticos referidos a la sintaxis oracional compuesta, usos y variedades temporales.
- Analizar el dispositivo enunciativo y contextual, la estructura genérica y secuencial en textos académicos expositivo explicativos y argumentativos.
- Aplicar operaciones del Análisis del discurso en la lectura y escritura de exposiciones y argumentaciones.
- Corregir y fundamentar errores morfosintácticos en textos.

## 2. CONTENIDOS

En cada unidad, la sección denominada “Reflexión y práctica discursiva y gramatical” tiene dos partes: a). Contenidos sobre el discurso y b). Contenidos gramaticales. Los contenidos referidos al discurso de la Unidad N° 1 serán retomados en las otras unidades por ser operativos para el análisis y para la escritura.

<b>UNIDAD I</b>	
<b>Núcleos temáticos:</b> <i>El discurso. Comprensión y producción. Estructuras sintácticas simples y compuestas.</i>	
<b>REFLEXIÓN DISCURSIVA Y GRAMATICAL</b>	<b>PRÁCTICA DISCURSIVA Y GRAMATICAL: ACTIVIDADES</b>
<p><b>1. Discursiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Texto y discurso. El género discursivo.</li> <li>● Contexto y situación enunciativa. Construcción del enunciador, destinatario, marco y referente. Las secuencias textuales. <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prácticas de escritura: la reformulación. Producción de discursos explicativos.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lecturas guiadas y análisis de conceptos y textos teóricos.</li> <li>● Ejercicios de reconstrucción de los componentes del género y de la situación enunciativa.</li> <li>● Aplicación de estrategias para el análisis del contenido semántico fundamental. Análisis de secuencias textuales.</li> <li>● Prácticas de reformulación en párrafos y textos breves con aplicación de diferentes contenidos.</li> </ul>

<p><b>2. Gramatical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oraciones coordinadas y subordinadas adjetivas o de relativo con antecedente y sin antecedente explícito.</li> <li>• Valor semántico de las conjunciones coordinantes.</li> <li>• Errores frecuentes de uso: -de pronombres y adverbios relativos, - gerundios, - de preposiciones en complementos de régimen y de “a” en el complemento directo; usos de locuciones preposicionales.</li> <li>• Casos de ambigüedad y redundancias sintácticas</li> <li>• Casos especiales de discordancias entre sujeto y verbo y entre sustantivo y adjetivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustitución, expansión, reducción y análisis de construcciones sintácticas simples y compuestas.</li> <li>• Reconocimiento de significados al emplear conjunciones coordinantes en textos. Elaboración de explicaciones.</li> <li>• Corrección y fundamentación teórica de usos morfosintácticos erróneos, discordancias, casos de ambigüedad y redundancia en textos sin coherencia.</li> </ul>
---	---

**UNIDAD II**

**Núcleos temáticos:** *Los textos entre los polos explicativo-explicativo y argumentativo. La subjetividad, la despersonalización y la polifonía. Construcciones sintácticas complejas y relaciones temporales.*

<p><b>REFLEXIÓN DISCURSIVA Y GRAMATICAL</b></p> <p><b>1. Discursiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos del ámbito académico: desplazamientos hacia los polos expositivo-explicativo y argumentativo.</li> <li>• La subjetividad en el discurso: marcas del enunciador.</li> <li>• Estrategias de despersonalización.</li> <li>• La polifonía enunciativa: reconocimiento de voces. Recursos polifónicos.</li> </ul> <p><b>2. Gramatical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El “se” de pasiva y el “se” impersonal.</li> <li>• Casos de impersonalidad sintáctica y semántica: recursos gramaticales de distanciamiento</li> </ul>	<p><b>PRÁCTICA DISCURSIVA Y GRAMATICAL: ACTIVIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento y análisis de marcas de subjetividad, recursos de despersonalización y de fenómenos polifónicos en textos de diversos géneros.</li> <li>• Reconstrucción de voces, posturas e intenciones.</li> <li>• Reformulación de discursos con mayor o menor carga de subjetividad. Utilización de nominalizaciones. Análisis y escritura de recursos polifónicos: discursos referidos, comillas, negaciones, ironía, entre otros.</li> <li>• Reconocimiento, usos y análisis de construcciones pasivas, impersonales, semicopulativas, copulativas.</li> </ul>
--	---

<p>enunciativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características semánticas y sintácticas de “ser” y “estar”.</li> <li>• Oraciones impersonales, copulativas y semicopulativas. Clases y usos.</li> <li>• Errores frecuentes de uso en oraciones copulativas, semicopulativas, impersonales y pasivas “con se”.</li> <li>• Significación de modos y tiempos verbales del español.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de recursos gramaticales de distanciamiento enunciativo, despersonalización y polifonía</li> <li>• Uso de nominalizaciones, formas de impersonalidad, voz pasiva y otros recursos gramaticales para reformular discursos del polo expositivo-explicativo.</li> <li>• Identificación, corrección y fundamentación teórica de errores en empleos verbales.</li> <li>• Producción de casos gramaticales integrados en textos.</li> </ul>
--	---

**UNIDAD III**

**Núcleos temáticos:** *La argumentación. Oraciones subordinadas adverbiales.*

<p style="text-align: center;"><b>REFLEXIÓN DISCURSIVA Y GRAMATICAL</b></p> <p><b>1. Discursiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La argumentación: la secuencia argumentativa. El modelo argumentativo de C. Plantin: la cuestión, la tesis, argumentos, contraargumentos y refutaciones. Estrategias argumentativas.</li> <li>• Marcadores y conectores de argumentación.</li> <li>• Estrategias de escritura en la planificación, textualización y revisión.</li> </ul> <p><b>2. Gramatical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La subordinación adverbial. Rasgos y nexos propios</li> <li>• Oraciones subordinadas adverbiales: a) circunstanciales: locativas, temporales, modales b) no circunstanciales: causales, finales, consecutivas intensivas y no intensivas, condicionales, concesivas, comparativas.</li> <li>• Tipos de adverbiales condicionales. Modos y tiempos en períodos condicionales y</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>PRÁCTICA DISCURSIVA Y GRAMATICAL: ACTIVIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de textos argumentativos: cuestión, tesis, argumentos y otros componentes discursivos y léxico-gramaticales.</li> <li>• Reconstrucción de la secuencia argumentativa y elementos enunciativos en ensayos, artículos, editoriales.</li> <li>• Análisis y discusión grupal sobre discursos argumentativos de temas actuales, formativos y de interés para los alumnos.</li> <li>• Prácticas de reformulación de argumentos breves.</li> <li>• Sustitución, expansión, reducción y producción de subordinadas adverbiales.</li> <li>• Análisis sintáctico integral de construcciones compuestas por subordinación y coordinación.</li> <li>• Reconocimiento y corrección de errores gramaticales e incoherencias por fallas en las relaciones lógico-semánticas de textos.</li> </ul>
---	--

<p>concesivos. Corrección de</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Errores relativas a las subordinadas adverbiales.</li> </ul>	
<p><b>UNIDAD IV</b></p>	
<p><b>Núcleos temáticos:</b> <i>La exposición en discursos académico científicos. Oraciones subordinadas sustantivas.</i></p>	
<p style="text-align: center;"><b>REFLEXIÓN DISCURSIVA Y GRAMATICAL</b></p> <p><b>1. Discursiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La exposición: características enunciativas. La secuencia expositivo- explicativa.</li> <li>• Los discursos académico-científicos: especializados, de semi-divulgación y de divulgación científica. Organización. Componentes contextuales, léxico - gramaticales y discursivos.</li> </ul> <p><b>2. Gramatical</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La subordinación sustantiva. Nexos y clasificación según las funciones: sujeto, complemento directo, indirecto, de régimen y complemento preposicional de sustantivo, adjetivo y verbo.</li> <li>• Correlación de modos y tiempos en las oraciones subordinadas sustantivas.</li> <li>• Errores de uso derivados de subordinadas sustantivas: dequeísmo, queísmo, errores en uso de preposiciones y de tiempos verbales en subordinadas sustantivas, entre otros errores típicos.</li> <li>• El uso y la omisión del artículo en español.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>PRÁCTICA DISCURSIVA Y GRAMATICAL: ACTIVIDADES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de rasgos en discursos científicos de diferente tipo.</li> <li>• Búsqueda y selección de información para comprender textos científicos y artículos de divulgación científica.</li> <li>• Ejercicios de reformulación.</li> <li>• Escritura en etapas de un artículo de semi-divulgación científica a partir de la lectura de varias fuentes.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sustitución, expansión, reducción, producción y análisis de proposiciones subordinadas sustantivas.</li> <li>• Identificación y corrección de errores lingüísticos en textos.</li> <li>• Reconocimiento de significados verbales, de usos y omisiones del artículo en textos.</li> <li>• Prácticas de escritura con subordinadas sustantivas en subjuntivo, discursos referidos directos e indirectos.</li> </ul>

### 3. METODOLOGÍA

Las clases son teórico-prácticas mediante estrategias de enseñanza que apuntan a la participación activa de los alumnos a través del intercambio, la reflexión y la comprensión de los distintos temas. Se adopta el modelo didáctico de la “construcción metodológica” (Edelstein y Coria, 1980).

Las unidades de aprendizaje serán introducidas a través de procedimientos inductivos o deductivos mediante ejemplificación, exposición dialogada, explicación del profesor discusión del tema, entre otras estrategias. Las actividades indicadas en este programa tienen como presupuestos:

Se considera fundamental la reflexión metalingüística, para la cual cobra relevancia el conocimiento teórico de los contenidos.

Se procurará que esa reflexión sobre el español no esté dissociada de sus usos y éstos, a la vez, de la comprensión de textos y de su producción, según los casos.

La lectura y escritura serán abordadas desde planteos teóricos, ejercitación a partir del modelado del profesor en la clase y mediante consignas específicas para tareas de realización individual y grupal.

Además de la continua integración de los contenidos se insistirá en la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas de aprendizaje.

### 4. EVALUACIÓN

Diagnóstica: Al comenzar el curso para evaluar conocimientos previos, mediante la realización de un trabajo práctico obligatorio de contenidos de cursos anteriores.

Formativa: Evaluación permanente del proceso de enseñanza y de aprendizaje a través de trabajos prácticos y actividades requeridas para las clases.

Sumativa:

#### ALUMNOS PROMOCIONALES

- La selección de alumnos por comisión quedará delimitado por la nota del primer práctico según resolución del HCD de la F.L.

- Los alumnos promocionales deben cumplir con el 80% de asistencia y aprobar:

a) 2 (dos) parciales escritos.

b) 4(cuatro) trabajos prácticos escritos.

- Recuperación: de un (1) parcial y un (1) trabajo práctico al final del curso, en casos de ausencia, aplazo o para elevar el promedio.

- Aprobación: nota final de 7 (siete) o más. El promedio se obtiene de dividir por tres la suma de los dos parciales y el promedio de los prácticos (1er parcial + 2º parcial + nota promedio de trabajos prácticos = Nº total dividido por 3).

#### ALUMNOS REGULARES

- Los alumnos regulares deben aprobar 2 (dos) parciales y realizar una de las tareas de lectura y de escritura exigidas a los alumnos promocionales.

- Recuperación de un (1) parcial, en caso de ausencia o aplazo, al final del curso.

IF-2024-00760283-UNC-DOCE#FL

## ALUMNOS LIBRES

Los alumnos libres deben aprobar el examen final escrito para pasar a la instancia oral.

### *Examen final:*

- Será escrito de carácter teórico-práctico. Cada parte de la evaluación tendrá carácter eliminatorio y la nota se obtiene del promedio de las partes.

- Tendrá secciones I y II comunes para todos los alumnos y una sección III para los alumnos libres exclusivamente. Las secciones I y II comprenderán:

a. Discurso: Análisis, interpretación y escritura de textos inscriptos en géneros discursivos ejercitados durante el año lectivo; resolución de ejercicios y explicación teórica.

b. Gramática: análisis y producción de estructuras oracionales compuestas; resolución de ejercicios y explicación de temas teóricos.

La sección III consistirá en el desarrollo de temas teóricos de una unidad. Esta sección se corregirá sólo si los alumnos libres aprueban las otras secciones.

### PRIMER TRABAJO práctico obligatorio (3° semana de clase)

Se solicitarán contenidos teóricos y prácticos para revisión de los siguientes temas de conocimiento obligatorio, por ser contenidos específicos de "Lengua Española" (CN) y Lengua Castellana I (correlativa):

- Sintaxis de la oración simple (sujeto y predicado; modificadores del sustantivo, verbo, adjetivo y adverbio); - Formas no personales del verbo; - Oración compuesta por coordinación y subordinación adjetiva o relativa; - Clasificación sintáctica de los verbos: copulativos, predicativos transitivos, intransitivos, pronominales.

## 5. CRONOGRAMA

Se entrega aparte, en cada cuatrimestre, a la Secretaría Académica, sin embargo se prevé el siguiente calendario de desarrollo de unidades:

Abril	Gramática y Discurso: Unidad I
Mayo	Gramática y Discurso: Unidades I y II
Junio	Gramática: Unidad II Discurso: Unidad I y II
Agosto	Gramática: Unidad III Discurso: Unidades II y III
Septiembre	Gramática: Unidades III y IV. Discurso: Unid. III
Octubre	Gramática y Discurso: Unid. III, IV

}

## 6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Grado de conocimiento teórico y aplicación pertinente de los contenidos.
2. Transferencia de contenidos gramaticales.
3. Coherencia, adecuación y corrección en tareas de lectura y de escritura.
4. Cumplimiento y responsabilidad en las tareas asignadas
5. Participación en las clases y realización de actividades en ellas.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

Alarcos Llorach, E. (1995). Gramática de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe.

Bajtin, M. (1997) Estética de la creación verbal. Buenos Aires, Siglo XXI.

Bosque, Ignacio y Violeta Demonte. (1999) Gramática descriptiva de la lengua española. I, II y III Madrid, Espasa Calpe.

Bosque, I. y Gutiérrez Rexach, J. (2009). Fundamentos de sintaxis formal. Madrid: Akal.

Calsamiglia, H. y A. Tusón. (1999). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel.

Chareaudeau, P. y D. Maingueneau. (2005). Diccionario de análisis del discurso. Buenos Aires: Amorrortu.

Cubo De Severino, Liliana (Coord.)(2005) Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académico-científico. Córdoba, RA: Comunic-arte Editorial.

Di Tullio, A. (2010). Manual de gramática del español. Bs. As.: Waldhuter.

Equipo de Cátedra(2012) Manual de Gramática elaborado a partir de la Nueva Gramática de la RAE( sujeto a revisión).Córdoba, Facultad de lenguas

Filinich, M. I. (1999). La enunciación. Buenos Aires: Eudeba.

Gracia, Jordi (Ed.)(1996) El ensayo español. Los contemporáneos. Madrid:Crítica,



Kerbrat-Orecchioni, C. (1986.) La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje. Buenos Aires: Hachette.

Mainguenu, D.(1999) Términos claves del análisis del discurso. Bs. As., Nueva Visión.

Marafioti, Roberto y Santibáñez Yáñez, Cristian (Coordinadores)(2010). Teoría de la argumentación. A 50 años de Perelman y Toulmin. Buenos Aires, Editorial Biblos.

Montolío Durán, E.( coord..) (2015). Manual de escritura académica y profesional: estrategias gramaticales y discursivas. Vol.I y II. Barcelona: Ariel.

Narvaja de Arnoux, Elvira, M. Di Stefano y C. Pereira.(2002) La lectura y la escritura en la Universidad. Bs. As.: Eudeba.

Nogueira Sylvia (Coord.)(2010) Estrategias de lectura y escritura académicas. Buenos Aires: Biblos.

\_\_\_\_\_ (2007) La lectura y la escritura en el inicio de los estudios superiores. Buenos Aires: Biblos.

Perelman, Ch. y Olbrechts-Tyteca(1994). Tratado de la argumentación. Madrid, Gredos.

Pipkin Embón, Mabel y Reynoso Marcela. (2010) Prácticas de lectura y escritura académicas. Córdoba-Argentina Comunicarte Editorial.

Plantin, Cristian.(1998 L' argumentation. Histoire, théories et perspectives. Paris, PUF.

----- (2005). "Una "teoría interactiva" de la argumentación. En Escritos, Revista del Centro de Ciencias del Lenguaje. Número 17-18, enero- diciembre de 1998, pág.23-49.

Real Academia Española (2009). Nueva gramática de la lengua española. Tomos I y II. Madrid: Espasa.

\_\_\_\_\_ (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa.

Real Academia Española de la Lengua. Diccionario Panhispánico de dudas. Madrid: Espasa, 2005

Reale, Analía y Alejandra Vitale: (1995) La argumentación Buenos Aires. Ars

Ruiz, Elida (1995) Enunciación y Polifonía Bs. As. Ars.

Seco; R.( 1968) Manual de Gramática española. Aguilar.

Sosa de Montyn, Silvia y María Teresa Conti de Londero. Hacia una gramática del texto. 3ª Edición. Córdoba, Ed. Comunicarte, 2003.

Sosa de Montyn, Silvia y María Gabriela Mazzuchino (2017). Lectura y escritura en la universidad.Prácticas discursivas. 3ª Edición. Córdoba, Ed. Comunicarte..

Van Dijk, T.(1997) El discurso como estructura y como proceso I y II. Barcelona, Gedisa,

Zamudio, B. y A. Atorresi. (2000). La explicación. Buenos Aires: Eudeba

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Silvia Sosa de Montyn', is centered on a light yellow rectangular background.



Universidad Nacional de Córdoba  
2024

**Hoja Adicional de Firmas  
Programa Firma Ológrafa**

**Número:** IF-2024-00760283-UNC-DOCE#FL

CORDOBA, CORDOBA  
Miércoles 18 de Septiembre de 2024

**Referencia:** Programa Lengua Castellana II - Asignatura Común – CL 2025-2026.

---

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 10 pagina/s.

Digitally signed by GDE UNC  
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de Informatica,  
serialNumber=CUIT 30546670623  
Date: 2024.09.18 11:59:54 -03'00'

Silvia Sosa  
Docente  
Docentes Facultad de Lenguas  
Universidad Nacional de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC  
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad  
Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de  
Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623  
Date: 2024.09.18 12:00:00 -03'00'



Universidad Nacional de Córdoba  
2024

**Resolución H. Consejo Directivo**

**Número:** RHCD-2024-305-E-UNC-DEC#FL

CORDOBA, CORDOBA

Jueves 19 de Diciembre de 2024

**Referencia:** Programas ciclo lectivo 2025-2026

VISTO:

Las presentes actuaciones por las que la Secretaria Académica de esta Facultad solicita la aprobación de programas correspondientes al Ciclo Lectivo 2025-2026,

Y CONSIDERANDO:

Las reglamentaciones vigentes,  
La documentación obrante,  
El despacho de la Comisión de Enseñanza y Vigilancia y Reglamento en Conjunto,  
El tratamiento en la Sesión del día de la fecha,

EL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE  
LENGUAS

RESUELVE:

Art. 1º: Hacer lugar a la solicitud de la Secretaria Académica de esta Facultad y aprobar el programa de las materias correspondientes al Ciclo Lectivo 2025-2026 que a continuación se detalla y que como archivo embebido forma parte integrante de la presente resolución:

COMÚN		
CN		
LENGUA CASTELLANA (CN)	Prof. Pérez Moreno, Elena Silvia	IF-2024- 00781196-UNC- DOCE#FL
1º AÑO		
	Prof. de la Vega, María	IF-2024-

INTRODUCCIÓN A LA TRADUCTOLOGÍA	Cecilia	01040977-UNC-DOCE#FL
INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO FILOSÓFICO	<i>Fuera de término - Prof. Agüero, Gustavo Alfredo</i>	IF-2024-01031039-UNC-DOCE#FL
LENGUA CASTELLANA I - Cátedra A	Prof. Tapia Kwiecien, Martín Sebastián	IF-2024-00790148-UNC-DOCE#FL
LENGUA CASTELLANA I - Cátedra B	Prof. Pérez Moreno, Elena Silvia	IF-2024-00762011-UNC-DOCE#FL
LENGUA Y CULTURA LATINA I	Prof. Díaz, Martha Susana del Carmen	IF-2024-00752722-UNC-DOCE#FL
<b>2º AÑO</b>		
DIDÁCTICA GENERAL (Español y Portugués)	Prof. Gargiulo, Hebe	IF-2024-00883659-UNC-DOCE#FL
INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS LITERARIOS	Prof. Drewniak, Florencia	IF-2024-01020857-UNC-DOCE#FL
LENGUA CASTELLANA II	Prof. Sosa, Silvia	IF-2024-00760283-UNC-DOCE#FL
LENGUA Y CULTURA LATINA II	Prof. Díaz, Martha Susana del Carmen	IF-2024-00752797-UNC-DOCE#FL
TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA INVESTIGACIÓN (inglés, francés, italiano y alemán)	Prof. Mondino, Gabriela del Valle	IF-2024-00717114-UNC-DOCE#FL
<b>3º AÑO</b>		
DIDÁCTICA GENERAL (Alemán, Francés e Italiano)	Prof. Gargiulo, Hebe	IF-2024-00883659-UNC-DOCE#FL
ELEMENTOS DEL DERECHO APLICADOS A LA TRADUCCIÓN	<i>Fuera de término - Prof. D' Alessandro, Alejandra Lourdes</i>	IF-2024-00776070-UNC-DOCE#FL
PSICOLOGÍA EDUCACIONAL (alemán, francés, inglés e italiano)	Prof. Falavigna, Carla Haydeé	IF-2024-00775061-UNC-DOCE#FL
<b>4º AÑO</b>		
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA (Licenciaturas)	Prof. Surghi, Carlos	IF-2024-00819111-UNC-DOCE#FL
<b>5º AÑO</b>		
LITERATURA OCCIDENTAL CONTEMPORÁNEA	Prof. Cattoni, Silvia Susana	IF-2024-00741601-UNC-DOCE#FL
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA	Prof. Reguera, Silvia Alejandra	IF-2024-01021079-UNC-DOCE#FL
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LITERARIA (Profesorado)	Prof. Surghi, Carlos	IF-2024-00819111-UNC-DOCE#FL
<b>ALEMÁN</b>		
<b>CN</b>		
LENGUA EXTRANJERA (CN)	Prof. Francisco, Silvia	IF-2024-00770652-UNC-

	Analia	DOCE#FL
<b>1º AÑO</b>		
LENGUA ALEMANA I	Prof. Raffo, Carlos Javier	IF-2024-00772276-UNC-DOCE#FL
PRÁCTICA DE LA PRONUNCIACIÓN DEL ALEMÁN	Prof. Trovarelli, Sandra	IF-2024-00768856-UNC-DOCE#FL
PRÁCTICA GRAMATICAL DEL ALEMÁN	Prof. Raffo, Carlos Javier	IF-2024-00772251-UNC-DOCE#FL
<b>2º AÑO</b>		
FONÉTICA Y FONOLOGÍA I	Prof. Trovarelli, Sandra	IF-2024-01043556-UNC-DOCE#FL
GRAMÁTICA ALEMANA I	Prof. Raffo, Carlos Javier	IF-2024-00772272-UNC-DOCE#FL
LENGUA ALEMANA II	Prof. Trovarelli, Sandra	IF-2024-00768814-UNC-DOCE#FL
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA TRADUCCIÓN	Prof. Garda, María Paula	IF-2024-00771701-UNC-DOCE#FL
TERMINOLOGÍA Y DOCUMENTACIÓN	Prof. Garda, María Paula	IF-2024-00771710-UNC-DOCE#FL
<b>3º AÑO</b>		
FONÉTICA Y FONOLOGÍA II	Prof. Trovarelli, Sandra	IF-2024-01043558-UNC-DOCE#FL
GRAMÁTICA ALEMANA II	Prof. Raffo, Carlos Javier	IF-2024-00772275-UNC-DOCE#FL
LENGUA ALEMANA III	Prof. Wilke, Valeria Ariadna	IF-2024-00767096-UNC-DOCE#FL
TEORÍA Y ANÁLISIS DEL DISCURSO LITERARIO	Prof. Massa, Adriana	IF-2024-00746674-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN COMERCIAL	Prof. Bondone, María	IF-2024-00874771-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN TÉCNICA	Prof. Aguado, María Cecilia	IF-2024-00769943-UNC-DOCE#FL
<b>4º AÑO</b>		
CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE LOS PUEBLOS DE HABLA ALEMANA Y HABLA ALEMANA I	Prof. Schäfer, Annekathrin	IF-2024-00762059-UNC-DOCE#FL
DIDÁCTICA ESPECIAL I	<i>Fuera de término - Prof. López Barrios, Mario</i>	<i>IF-2024-01031699-UNC-DOCE#FL</i>
GRAMÁTICA CONTRASTIVA	Prof. González, Josefina	IF-2024-01037762-UNC-DOCE#FL
LENGUA ALEMANA IV	Prof. Schäfer, Annekathrin	IF-2024-00762042-UNC-DOCE#FL
		IF-2024-

OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA I	Prof. Raffo, Carlos Javier	00772279-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN JURÍDICA	Prof. Garda, María Paula	IF-2024-00771722-UNC-DOCE#FL
<b>5º AÑO</b>		
CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE LOS PUEBLOS DE HABLA ALEMANA II	Prof. Schäfer, Annkathrin	IF-2024-00768061-UNC-DOCE#FL
DIDÁCTICA ESPECIAL II	Prof. Wilke, Valeria Ariadna	IF-2024-01033070-UNC-DOCE#FL
INTRODUCCIÓN A LA INTERPRETACIÓN	Prof. Bondone, María	IF-2024-00874791-UNC-DOCE#FL
LENGUA ALEMANA V	Prof. Raffo, Carlos Javier	IF-2024-01043668-UNC-DOCE#FL
OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA II	Prof. Wilke, Valeria Ariadna	IF-2024-00772159-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN CIENTÍFICA	Prof. Aguado, María Cecilia	IF-2024-00769984-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN PERIODÍSTICA	Prof. Lobo, Natalia	IF-2024-00766546-UNC-DOCE#FL
<b>ESPAÑOL</b>		
<b>CN</b>		
GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL (CN)	Prof. Pérez Moreno, Elena Silvia	IF-2024-00993278-UNC-DOCE#FL
TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA (CN)	Prof. Pérez Moreno, Elena Silvia	IF-2024-00993284-UNC-DOCE#FL
<b>1º AÑO</b>		
FONÉTICA, FONOLOGÍA Y MORFOLOGÍA ESPAÑOLAS Y PRINCIPIOS DE CONTRASTIVIDAD	Prof. Tapia Kwiecien, Martín Sebastián	IF-2024-00790149-UNC-DOCE#FL
LECTOCOMPREENSIÓN EN LENGUA EXTRANJERA I (PORTUGUÉS)	Prof. Brunel Matias, Richard	IF-2024-00872079-UNC-DOCE#FL
TALLER: PRÁCTICAS DE LA COMPREENSIÓN Y DE LA PRODUCCIÓN LINGÜÍSTICAS I	Prof. Drewniak, Florencia	IF-2024-01033172-UNC-DOCE#FL
<b>2º AÑO</b>		
LEXICOLOGÍA, LEXICOGRAFÍA ESPAÑOLAS Y PRINCIPIOS DE CONTRASTIVIDAD	Prof. Tapia Kwiecien, Martín Sebastián	IF-2024-00790150-UNC-DOCE#FL
PSICOLOGÍA EDUCACIONAL	Prof. Falavigna, Carla Haydeé	IF-2024-00775133-UNC-DOCE#FL
TALLER: ENSEÑANZA- APRENDIZAJE LINGÜÍSTICO CON APOYO INFORMÁTICO	Prof. Gargiulo, Hebe	IF-2024-00883626-UNC-DOCE#FL
TALLER: PRÁCTICAS DE LA COMPREENSIÓN Y DE LA PRODUCCIÓN LINGÜÍSTICAS II	<i>Fuera de término - Prof. Amado, Bibiana María del Carmen</i>	IF-2024-00880467-UNC-DOCE#FL

3º AÑO		
ANÁLISIS DEL LENGUAJE EN USO EN ARGENTINA	Prof. Delicia, Darío Daniel	IF-2024-01033808-UNC-DOCE#FL
ESTUDIOS TEXTUALES DEL ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO Y PREPARACIÓN DE CORPUS I	Prof. Drewniak, Florencia	IF-2024-01038264-UNC-DOCE#FL
LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LENGUA MATERNA Y EN LENGUA EXTRANJERA	Prof. Freytes, María Fernanda	IF-2024-01050039-UNC-DOCE#FL
LECTOCOMPREENSIÓN EN LENGUA EXTRANJERA III (FRANCÉS)	Prof. Pérez, Ana Cecilia	IF-2024-00757611-UNC-DOCE#FL
MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y ENSEÑANZA DE LENGUAS	Prof. Torres, Juan Pablo	IF-2024-00771462-UNC-DOCE#FL
SINTAXIS DEL ESPAÑOL Y PRINCIPIOS DE CONTRASTIVIDAD	Prof. Area, Ana María	IF-2024-00768784-UNC-DOCE#FL
TALLER: PRÁCTICAS DE LA COMPREENSIÓN Y DE LA PRODUCCIÓN LINGÜÍSTICAS III	Prof. Furlan, María Gina	IF-2024-00766748-UNC-DOCE#FL
4º AÑO		
ANÁLISIS DE LAS VARIACIONES DEL ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO	Prof. Delicia, Darío Daniel	IF-2024-01033795-UNC-DOCE#FL
LECTOCOMPREENSIÓN EN LENGUA EXTRANJERA IV (Inglés)	Prof. Negrelli, Fabián Humberto	IF-2024-00789971-UNC-DOCE#FL
LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA Y TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN	Prof. Gómez Calvillo, María Natalia	IF-2024-00920743-UNC-DOCE#FL
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA	<i>Fuera de término - Prof. Amado, Bibiana María del Carmen</i>	IF-2024-00880447-UNC-DOCE#FL
OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA	Prof. Molina Ahumada, Ernesto Pablo	IF-2024-00782982-UNC-DOCE#FL
TALLER: PRODUCCIÓN DE MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA	Prof. Tozzi, Liliana	IF-2024-01048353-UNC-DOCE#FL
5º AÑO		
ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS DEL LENGUAJE	Prof. Freytes, María Fernanda	IF-2024-00877173-UNC-DOCE#FL
LECTOCOMPREENSIÓN EN LENGUA EXTRANJERA V (Alemán)	Prof. Raffo, Carlos Javier	IF-2024-00782976-UNC-DOCE#FL
PRAGMÁTICA LINGÜÍSTICA INTERCULTURAL	Prof. Gargiulo, Hebe	IF-2024-00883618-UNC-DOCE#FL
SEMINARIO: ELABORACIÓN DE TESIS	Prof. Reguera, Silvia Alejandra	IF-2024-00789331-UNC-DOCE#FL
TEORÍA Y CRÍTICA DEL DISCURSO LATINOAMERICANO	Prof. Tozzi, Liliana	IF-2024-01048317-UNC-DOCE#FL
<b>FRANCÉS</b>		



CN		
LENGUA EXTRANJERA (CN)	Prof. Peralta, Silvia Alejandra	IF-2024-01040032-UNC-DOCE#FL
1º AÑO		
LENGUA FRANCESA I	Prof. Lencinas, Roberto	IF-2024-00758213-UNC-DOCE#FL
PRÁCTICA DE LA PRONUNCIACIÓN DEL FRANCÉS	Prof. Peralta, Silvia Alejandra	IF-2024-01050108-UNC-DOCE#FL
PRÁCTICA GRAMATICAL DEL FRANCÉS	Prof. Gebauer, Verónica	IF-2024-00871892-UNC-DOCE#FL
2º AÑO		
FONÉTICA Y FONOLOGÍA I	Prof. Gebauer, Verónica	IF-2024-00871904-UNC-DOCE#FL
GRAMÁTICA FRANCESA I	Prof. Alba Moreyra, Ana Inés	IF-2024-00735279-UNC-DOCE#FL
LENGUA FRANCESA II	<i>Fuera de término - Prof. Sajoza Juric, Víctor Hugo</i>	<i>IF-2024-00882808-UNC-DOCE#FL</i>
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA TRADUCCIÓN	Prof. Perassi, María Laura	IF-2024-00766962-UNC-DOCE#FL
TERMINOLOGÍA Y DOCUMENTACIÓN	Prof. Perassi, María Laura	IF-2024-00766964-UNC-DOCE#FL
3º AÑO		
FONÉTICA Y FONOLOGÍA II	Prof. Peralta, Silvia Alejandra	IF-2024-01050114-UNC-DOCE#FL.
GRAMÁTICA FRANCESA II	Prof. Gebauer, Verónica	IF-2024-00871898-UNC-DOCE#FL
LENGUA FRANCESA III	Prof. Lencinas, Roberto	IF-2024-00757053-UNC-DOCE#FL
TEORÍA Y ANÁLISIS DEL DISCURSO LITERARIO	Prof. Alday, María Victoria	IF-2024-00756775-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN COMERCIAL	Prof. Ferreira Centeno, Ana	IF-2024-00777477-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN TÉCNICA	Prof. Sajoza Juric, Víctor Hugo	IF-2024-00911088-UNC-DOCE#FL
4º AÑO		
CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE LOS PUEBLOS DE HABLA FRANCESA I	Prof. Lucero, Florencia	IF-2024-00582607-UNC-DOCE#FL
DIDÁCTICA ESPECIAL I	Prof. Alba Moreyra, Ana Inés	IF-2024-00734970-UNC-DOCE#FL
GRAMÁTICA CONTRASTIVA	Prof. Ferreira Centeno, Ana	IF-2024-00889084-UNC-DOCE#FL
		IF-2024-

HISTORIA DE LA LENGUA	Prof. Alday, María Victoria	00756668-UNC-DOCE#FL
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA DE HABLA FRANCESA	Prof. Alba Moreyra, Ana Inés	IF-2024-00735180-UNC-DOCE#FL
LENGUA FRANCESA IV	Prof. Ferreira Centeno, Ana	IF-2024-00889088-UNC-DOCE#FL
LINGÜÍSTICA I	Prof. Alday, María Victoria	IF-2024-00756683-UNC-DOCE#FL
LITERATURA DE HABLA FRANCESA I	Prof. Alba Moreyra, Ana Inés	IF-2024-00748955-UNC-DOCE#FL
OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA I	Prof. Alba Moreyra, Ana Inés	IF-2024-00748783-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN JURÍDICA	<i>Fuera de término - Prof. Sajoza Juric, Víctor Hugo</i>	IF-2024-00882809-UNC-DOCE#FL
<b>5º AÑO</b>		
CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE LOS PUEBLOS DE HABLA FRANCESA II	Prof. Lucero, Florencia	IF-2024-00582621-UNC-DOCE#FL
INTRODUCCIÓN A LA INTERPRETACIÓN	Prof. Vaillard, Sabrina Soledad	IF-2024-00911231-UNC-DOCE#FL
LINGÜÍSTICA II	Prof. Alday, María Victoria	IF-2024-00756758-UNC-DOCE#FL
OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA II	Prof. Lucero, Florencia	IF-2024-00767213-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN CIENTÍFICA	Prof. Perassi, María Laura	IF-2024-00766969-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN LITERARIA	Prof. Vaillard, Sabrina Soledad	IF-2024-00734767-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN PERIODÍSTICA	Prof. Tálamo, María Florencia	IF-2024-00762626-UNC-DOCE#FL
<b>INGLÉS</b>		
<b>CN</b>		
LENGUA EXTRANJERA CN	Prof. Ríus, Natalia	IF-2024-00772086-UNC-DOCE#FL
<b>1º AÑO</b>		
LENGUA INGLESA I (cátedra A)	Prof. Schader, Claudia Elizabeth	IF-2024-00764257-UNC-DOCE#FL
LENGUA INGLESA I (cátedra B)	Prof. Dalla Costa, Natalia Verónica	IF-2024-00762417-UNC-DOCE#FL
PRÁCTICA DE LA PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS	Prof. Orta González, María Dolores	IF-2024-00772197-UNC-DOCE#FL
	Prof. Negrelli, Fabián	IF-2024-

PRÁCTICA GRAMATICAL DEL INGLÉS	Humberto	00771209-UNC-DOCE#FL
<b>2º AÑO</b>		
FONÉTICA Y FONOLOGÍA I	Prof. Giménez, Florencia	IF-2024-00809899-UNC-DOCE#FL
GRAMÁTICA INGLESA I	Prof. Negrelli, Fabián Humberto	IF-2024-00771230-UNC-DOCE#FL
LENGUA INGLESA II (cátedra A)	Prof. Martínez, Julia Inés	IF-2024-00785329-UNC-DOCE#FL
LENGUA INGLESA II (cátedra B)	Prof. Romano, María Elisa	IF-2024-00861565-UNC-DOCE#FL
MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA TRADUCCIÓN	Prof. Mosconi, Carolina	IF-2024-00772209-UNC-DOCE#FL
TERMINOLOGÍA Y DOCUMENTACIÓN	Prof. Mosconi, Carolina	IF-2024-00772215-UNC-DOCE#FL
<b>3º AÑO</b>		
DIDÁCTICA GENERAL	Prof. San Martín, María Gimena	IF-2024-00752201-UNC-DOCE#FL
FONÉTICA Y FONOLOGÍA II	Prof. Canavosio, Andrea de los Ángeles	IF-2024-00822191-UNC-DOCE#FL
GRAMÁTICA INGLESA II	Prof. Oliva Linares, María Belén	IF-2024-01034934-UNC-DOCE#FL
LENGUA INGLESA III cátedra A y B	Prof. González, María Marcela	IF-2024-00684745-UNC-DOCE#FL
TEORÍA Y ANÁLISIS DEL DISCURSO LITERARIO	Prof. Buteler, María José	IF-2024-00771034-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN COMERCIAL	Prof. Gava, Ileana Yamina	IF-2024-00790499-UNC-DOCE#FL
<b>4º AÑO</b>		
CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE LOS PUEBLOS DE HABLA INGLESA I	Prof. Saldubehere, María Eugenia	IF-2024-00763538-UNC-DOCE#FL
DIDÁCTICA ESPECIAL I	Prof. López Barrios, Mario	IF-2024-00784017-UNC-DOCE#FL
GRAMÁTICA CONTRASTIVA	Prof. Gómez Calvillo, María Natalia	IF-2024-00769916-UNC-DOCE#FL
HISTORIA DE LA LENGUA	Prof. Trebucq, María Dolores	IF-2024-00759095-UNC-DOCE#FL
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA DE HABLA INGLESA	Prof. Buteler, María José	IF-2024-00764551-UNC-DOCE#FL
LENGUA INGLESA IV (cátedra A)	Prof. Dalla Costa, Natalia	IF-2024-00762453-UNC-DOCE#FL
LENGUA INGLESA IV (cátedra B)	Prof. Sánchez, María	IF-2024-00771404-UNC-

	Victoria	DOCE#FL
LINGÜÍSTICA I	Prof. Anglada, Liliانا Beatriz	IF-2024-00771635-UNC-DOCE#FL
OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA I	Prof. López Barrios, Mario	IF-2024-01037084-UNC-DOCE#FL
5º AÑO		
CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE LOS PUEBLOS DE HABLA INGLESA II	Prof. Saldubehere, María Eugenia	IF-2024-00763580-UNC-DOCE#FL
INTRODUCCIÓN A LA INTERPRETACIÓN	Prof. Aguirre Sotelo, Evangelina	IF-2024-00762375-UNC-DOCE#FL
<b>ITALIANO</b>		
CN		
LENGUA EXTRANJERA (CN)	Prof. Chiabrando, María Cecilia	IF-2024-01038532-UNC-DOCE#FL
3º AÑO		
GRAMÁTICA ITALIANA II	Prof. Negritto, Carolina	IF-2024-00745867-UNC-DOCE#FL
LENGUA ITALIANA III	Prof. Voltarel, Silvina María	IF-2024-00771535-UNC-DOCE#FL
TRADUCCIÓN TÉCNICA	Prof. Pernuzzi, Giselle Brenda	IF-2024-00745887-UNC-DOCE#FL
4º AÑO		
CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE LOS PUEBLOS DE HABLA ITALIANA I	Prof. Bortolon, Mariela	IF-2024-00746547-UNC-DOCE#FL
HISTORIA DE LA LENGUA	Prof. Voltarel, Silvina María	IF-2024-00786854-UNC-DOCE#FL
LITERATURA DE HABLA ITALIANA I	Prof. Palmieri, Massimo	IF-2024-00757489-UNC-DOCE#FL
OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA I	Prof. Voltarel, Silvina María	IF-2024-00786914-UNC-DOCE#FL
5º AÑO		
CULTURA Y CIVILIZACIÓN DE LOS PUEBLOS DE HABLA ITALIANA II	Prof. Bortolon, Mariela	IF-2024-00746548-UNC-DOCE#FL
DIDÁCTICA ESPECIAL II	Prof. Voltarel, Silvina María	IF-2024-00771571-UNC-DOCE#FL
INTRODUCCIÓN A LA INTERPRETACIÓN	Prof. Pernuzzi, Giselle Brenda	IF-2024-00746172-UNC-DOCE#FL
LENGUA ITALIANA V	Prof. Bortolon, Mariela	IF-2024-00746549-UNC-DOCE#FL
LITERATURA DE HABLA ITALIANA II	Prof. Palmieri, Massimo	IF-2024-00757490-UNC-

		DOCE#FL
<b>PORTUGUÉS</b>		
CN		
LENGUA EXTRANJERA (CN)	Prof. Rodríguez, María Ximena	IF-2024-00814074-UNC-DOCE#FL
2º AÑO		
CULTURA III	Prof. Ferraris, Graciela Esther	IF-2024-00771901-UNC-DOCE#FL
CULTURA IV	Prof. Ferraris, Graciela Esther	IF-2024-00771909-UNC-DOCE#FL
FONÉTICA Y FONOLOGÍA II	Prof. Roos, Valmir Luiz	IF-2024-00741775-UNC-DOCE#FL
GRAMÁTICA II	Prof. Ballesteros Luis Alejandro	IF-2024-00781963-UNC-DOCE#FL
LENGUA PORTUGUESA II	Prof. Rodríguez, Juan José	IF-2024-00772265-UNC-DOCE#FL
LINGÜÍSTICA	Prof. Ballesteros Luis Alejandro	IF-2024-00781910-UNC-DOCE#FL
PSICOLOGÍA EDUCACIONAL	Prof. Falavigna, Carla Haydeé	IF-2024-00775414-UNC-DOCE#FL
3º AÑO		
CULTURA V	Prof. Ferraris, Graciela Esther	IF-2024-00771912-UNC-DOCE#FL
CULTURA VI	Prof. Ferraris, Graciela Esther	IF-2024-00771920-UNC-DOCE#FL
DIDÁCTICA DE LA LENGUA I incluye OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA I	Prof. Pérez, Ana Cecilia	IF-2024-00757604-UNC-DOCE#FL
LENGUA PORTUGUESA III	Prof. Rodríguez, Juan José	IF-2024-00772267-UNC-DOCE#FL
LITERATURA III	Prof. Koleff, Miguel Alberto	IF-2024-00639904-UNC-DOCE#FL
LITERATURA IV	Prof. Koleff, Miguel Alberto	IF-2024-00567700-UNC-DOCE#FL
TALLER DE DICCIÓN Y EXPRESIÓN ORAL	Prof. Rodríguez, Juan José	IF-2024-00772268-UNC-DOCE#FL
4º AÑO		
DIDÁCTICA DE LA LENGUA II incluye OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA II	Prof. Pérez, Ana Cecilia	IF-2024-00757607-UNC-DOCE#FL
HISTORIA DE LA LENGUA	Prof. Doerflinger, Enrique	IF-2024-00724147-UNC-DOCE#FL
		IF-2024-

LENGUA PORTUGUESA IV	Prof. Brunel Matias, Richard	00784900-UNC- DOCE#FL
SEMINARIO DE LENGUAJES ESPECIALIZADOS DE PORTUGUÉS - Cuatrimestral	Prof. Ferraris, Graciela Esther	IF-2024- 00771927-UNC- DOCE#FL
SEMINARIO DE LITERATURA INFANTO JUVENIL - Cuatrimestral	Prof. Ferraris, Graciela Esther	IF-2024- 00771933-UNC- DOCE#FL
SEMINARIO DE TEMAS DE LA LITERATURA ARGENTINA Y LUSÓFONAS CONTEMPORÁNEAS - Cuatrimestral	Prof. Luque, Cecilia Inés	IF-2024- 00633400-UNC- DOCE#FL
TALLER DE LECTURA Y EXPRESIÓN ESCRITA	Prof. Brunel Matias, Richard	IF-2024- 00784928-UNC- DOCE#FL

Art. 2º: Notifíquese, comuníquese y de forma.-

DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE LENGUAS A LOS DIECIOCHO DÍAS DEL MES DE DICIEMBRE DE DOS MIL VEINTICUATRO

Digitally signed by PULISICH Pablo Alejandro  
Date: 2024.12.18 15:18:59 ART  
Location: Ciudad de Córdoba

Pablo Alejandro Pulisich  
Secretario de H. Consejo Directivo  
Honorable Consejo Directivo Facultad de Lenguas  
Universidad Nacional de Córdoba

Digitally signed by FERRERO Graciela Liliana  
Date: 2024.12.19 11:21:04 ART  
Location: Ciudad de Córdoba

Graciela L. Ferrero  
Decana  
Decanato Facultad de Lenguas  
Universidad Nacional de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC  
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad  
Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de  
Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623  
Date: 2024.12.19 11:21:12 -03'00'