Asignatura: **Lengua Extranjera CN (Inglés)**

Cátedra: **Única**

Docente responsable: **María Belén Oliva Linares**

Sección: **Inglés**

Carrera/s: **Profesorado de Lengua Inglesa**

Licenciatura en Lengua y Literatura Inglesas

Traductorado Público Nacional de Inglés

Curso: **Ciclo de Nivelación**

Régimen de cursado: **Bimestral**

Carga horaria semanal: **21 horas**

Correlatividades: **según Régimen de Correlatividades vigente**

FUNDAMENTACIÓN

Dada la diferencia en el nivel de conocimientos del idioma inglés con que los alumnos egresan de la escuela media, se ha establecido un Ciclo de Nivelación que apunta a sentar las bases necesarias que el alumno ingresante necesitará para abordar exitosamente las asignaturas de primer año en la Facultad de Lenguas (FL) para cursar las carreras de Traductorado, Profesorado y Licenciatura de Inglés. En consecuencia, el presente programa está diseñado para que el alumno revea conceptos ya estudiados en la escuela media pero con la impronta universitaria, es decir, en articulación con las materias troncales de primer año, a saber, Lengua Inglesa I, Práctica Gramatical del Inglés y Práctica de la Pronunciación.
Para impulsar al estudiante a que logre un nivel pre-intermedio de inglés, esta asignatura se encuentra subdividida en tres secciones o áreas que se complementan, integran y así contribuyen a un buen manejo de la lengua inglesa: lengua (doce horas semanales), gramática (seis horas semanales) y pronunciación (tres horas semanales). Para aprobar el Ciclo de Nivelación, el estudiante debe demostrar competencia en el uso de la lengua extranjera en distintas situaciones comunicativas escritas y orales, considerando estructuras gramaticales y fonológicas básicas. Asimismo, el presente programa enfatiza la comprensión de textos orales y escritos a nivel pre-intermedio.
Cabe destacar que se favorecen las perspectivas constructivistas del conocimiento, el enfoque centralizado en el estudiante y la concepción del aprendizaje como proceso.

OBJETIVOS

a) Objetivos Generales:

Objetivos generales del Ciclo de Nivelación

1. Introducir a los ingresantes a las asignaturas de Primer Año de las respectivas carreras.
2. Orientar a los ingresantes sobre sus intereses vocacionales, carrera/s elegida/s y requerimientos de la vida universitaria.

Objetivos generales de esta asignatura

Al finalizar el cursado, el estudiante:
1. estará capacitado para identificar los conocimientos y/o habilidades que necesitan ser reforzados o consolidados.
2. estará capacitado para reconocer y utilizar las estrategias de aprendizaje que le sean útiles para el aprendizaje de la lengua inglesa.
3. habrá construido los conocimientos, adquirido las cuatro macro-habilidades básicas (*listening*, *speaking*, *reading*, *writing*) y desarrollado las estrategias de aprendizaje en el nivel pre-intermedio.
4. habrá desarrollado una actitud positiva y de confianza en sí mismo en relación con el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera.
5. podrá integrar los conocimientos de las secciones de lengua, de gramática y de fonética para maximizar el aprendizaje y el uso de la lengua inglesa.

b) Objetivos Específicos:

Al finalizar el cursado, el estudiante:

1. estará capacitado para producir las siguientes composiciones escritas: descripción (personas, lugares, clima), narración, biografía, y párrafo expositivo de enumeración/lista, respetando las convenciones de formato, puntuación y conectores incluidas en el programa.
2. estará capacitado para leer y comprender textos producidos en inglés.
3. estará capacitado para usar diccionarios monolingües.
4. estará capacitado para describir, narrar y participar en diálogos en forma oral.
5. habrá adquirido y ampliado el vocabulario relevante a cada campo semántico estudiado en esta asignatura.
6. estará capacitado para reconocer y utilizar correctamente las nociones fundamentales y metalenguaje propio de los contenidos gramaticales incluidos en este programa.
7. estará capacitado para reconocer, utilizar y aplicar correctamente las nociones teóricas fundamentales y metalenguaje propio de los contenidos fonético-fonológicos incluidos en este programa.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Dado que se abordará la enseñanza de la lengua extranjera desde perspectivas constructivistas del conocimiento, el enfoque centrado en el estudiante y la concepción del aprendizaje como proceso, se impulsarán estrategias y tareas que capitalicen los conocimientos lingüísticos en los niveles fonético-fonológicos, léxicos y morfo-sintácticos para facilitar, de esta forma, el desarrollo de nuevos aprendizajes en dichos niveles.

Las actividades y procesos de enseñanza-aprendizaje estarán a cargo de

1. Docente de lengua
2. Docente de gramática
3. Docente de fonética
4. Docentes tutores: estos docentes tendrán a su cargo reforzar contenidos y atender a los estudiantes en forma personalizada durante horas de consulta.
5. Ayudantes-alumnos: estos estudiantes de cursos avanzados, bajo la supervisión de los docentes, colaborarán especialmente en la práctica extensiva para los ingresantes.

Las unidades de aprendizaje serán introducidas a través de ejemplificación destinada a destacar el valor funcional-discursivo de cada aspecto del sistema lingüístico. La explicación y discusión del tema, con el soporte teórico de la bibliografía pertinente, será seguida de actividades de reconocimiento y producción por parte de los alumnos. La ejercitación se orientará al análisis y utilización de diversos recursos lingüísticos como claves para la comprensión de textos, y al empleo eficiente de dichos recursos en el discurso oral y escrito. Asimismo, se utilizará como complemento de las clases presenciales el Aula Virtual, en la que se alojan una serie de actividades teórico-prácticas para la resolución domiciliaria y/o el control posterior en el aula física.

NOTA: Tal cual se encuentra establecido en los Planes de Estudios vigentes, la asignatura Lengua Extranjera CN (Inglés) se dicta con modalidad presencial. No obstante ello, y si así lo dispusiese la FL, el dictado y/o las evaluaciones podrán realizarse virtualmente según la modalidad y con las herramientas que oportunamente determine la FL.

CONTENIDOS

Área LENGUA

Unidad I: The Fashion Industry
Vocabulary Focus: Fashion
Speaking Focus: Fashion Debate
Reading Focus: The Fast Fashion Industry
Writing focus: Descriptions of People

Unit II: Travel Destinations
Vocabulary Focus: Travel Destinations
Speaking Focus: Descriptions of Places
Reading Focus: Dubai and Other Amazing Cities
Writing focus: Descriptions of Places

Unidad III: Celebrities and World Leaders
Vocabulary Focus: Celebrities and World Leaders
Speaking Focus: Being a celebrity. World Leaders
Reading Focus: Taylor Swift's Life. Famous Quotes
Writing focus: Writing paragraphs by listing about famous people

Unidad IV: Personal Narratives
Vocabulary Focus: Biographies. Experiences during COVID-19
Speaking Focus: Talking about Queen Elizabeth II. Experiences during COVID-19
Reading Focus: Stephen Hawkings. Stories from the COVID-19 Pandemic
Writing focus: Writing biographies and paragraphs by listing

Área GRAMÁTICA

Unidad I: Parts of Speech
Content words and structure words
Basic notions of the different parts of speech: Nouns, adjectives, adverbs, lexical verbs, pronouns, determiners, auxiliary verbs, prepositions and conjunctions (only the coordinating conjunctions *and, but, or* and some subordinating conjunctions, e.g. *because, when, if, since, although*)

Unidad II: The English Verb Phrase
Tense and Time
Verb Tenses: Simple Present, Present Progressive, Simple Past, Past Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive. Ways of expressing future time reference

Unidad III: The Noun Phrase
Countable and uncountable nouns, proper and collective nouns
Formation of the plural
English articles (*a/an, the*)
Count and noncount expressions of quantity
Typical cases of subject and verb concord

Unidad IV: Adjectives
General characteristics
Attributive and predicative uses
Comparative and superlative forms of adjectives

Unidad V: Adverbs and Adverbials
General characteristics
Position of adverbials in a sentence
Forms of adverbs
Comparative and superlative forms of adjectives

Unidad VI: Basic Sentence Patterns
Subject + Intransitive Verb + Optional or Obligatory Adverbial
Subject + Monotransitive Verb + Direct Object
Subject + Ditransitive Verb + Direct Object + Indirect Object
Subject + Ditransitive Verb + Indirect Object + Direct Object
Subject + Linking Verb + Subject Complement
Subject + Linking Verb + Obligatory Adverbial (the case of "be")

Área FONÉTICA

Unidad I: The speech production mechanism
The journey from air to sound. A brief introduction to the organs of articulation: the vocal cords, the trachea, the pharynx, the uvula, the velum, the hard palate, the alveolar ridge.

Unidad II: The English Sounds
The notion of phoneme
The classification of vowels: Pure vowel sounds and diphthongs. Phonemic transcription of vowel sounds.
The English Consonant Sounds: Definition and classification. Phonemic transcription of consonant sounds.
Some notes on the relationship between English spelling and pronunciation

Nota: Los contenidos gramaticales, de lengua y de fonética fueron diseñados en conformidad con los contenidos presentados en los manuales que serán utilizados en esas áreas.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

La asignatura podrá aprobarse mediante dos instancias evaluativas. Si en la primera instancia se obtiene una nota mínima de 4 (cuatro), el/la estudiante se considerará aprobado/a. Quien no hubiese aprobado o asistido a la primera instancia evaluativa, podrá rendir en la segunda instancia con las mismas condiciones.

Cada instancia evaluativa constará de una sección **escrita** y una **oral**. Ambas secciones serán eliminatorias.

SECCIÓN ESCRITA
En esta sección, el/la estudiante deberá completar dos subsecciones, cada una de las cuales también será eliminatoria.
A) Gramática
B) Lengua y Fonética

➢ **La subsección A** podrá contener hasta cuatro actividades en las que se evaluará a) el uso correcto de tiempos verbales (compleción de espacios); b) la identificación y el uso, en un texto dado, de determinadas categorías gramaticales; y c) la producción de oraciones que contengan determinadas palabras que deberán ser utilizadas según indicaciones específicas para cada palabra.

➢ **La subsección B** podrá contener hasta ocho actividades en las que el/la estudiante deberá demostrar conocimientos en las áreas Lengua y Fonética a través de la resolución de actividades de lectura comprensiva, formación de preguntas sobre la base de un texto dado, reconocimiento de vocabulario específico relacionado con los temas estudiados, producción de oraciones, redacción de un texto sobre un tema estudiado en el Ciclo de Nivelación, reconocimiento auditivo de sonidos del inglés, e identificación de símbolos fonéticos sobre la base de la ortografía, entre otras actividades.
En todos los casos, se considerará especialmente la habilidad del/la estudiante para integrar los conocimientos de las diferentes área de esta asignatura (Lengua, Gramática y Fonética). En el caso de la producción de textos escritos y orales, se priorizará la coherencia en su redacción/formulación, la precisión gramatical y la pertinencia en relación con las consignas dadas. Los errores elementales frecuentes (en el nivel pre-intermedio) serán eliminatorios.

SECCIÓN ORAL
En esta sección, el/la estudiante deberá realizar las siguientes actividades: describir personas, lugares y/o situaciones a partir de imágenes dadas y responder preguntas formuladas por quien los/las docentes a cargo de esta instancia. Se espera que el/la estudiante exponga sus ideas con claridad y fluidez y haga referencia a los temas y/o textos abordados durante el Ciclo de Nivelación.

ESCALA DE CALIFICACIÓN DE LA FL

0-19	**1**
20-39	**2**
40-59	**3**
60-64	**4**
65-69	**5**
70-76	**6**
77-84	**7**
85-89	**8**
90-96	**9**
97-100	**10**

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Argüello Pitt, M., Battellino Valenti, N., Cad, A., Cardozo, C., Zanfagnini, F., & Benditkis, L. (2019). *The basics of English pronunciation.* Cooperadora Facultad de Lenguas, https://rdu.unc.edu.ar/items/f6335b08-8866-4304-a5d1-aa313e3f0d49

Ríus, N., Srur, P, & Ballesteros, J. (2025). *The foundations of English language*. Facultad de Lenguas Editorial. https://editoriales.facultades.unc.edu.ar/index.php/edfl/catalog/book/294

Ríus, N., & Oliva, M. B. (2025). *An Introduction to English Grammar*. Facultad de Lenguas Editorial. https://editoriales.facultades.unc.edu.ar/index.php/edfl/catalog/book/94

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Diccionarios recomendados

Collins Cobuild Advanced Dictionary (2009), Boston: Heinle
Longman Dictionary of English Language and Culture (2005), (3rd ed.), Essex: Longman.
Longman Essential Activator (2006), (2nd ed.), Essex: Pearson Wesley Limited.
Longman Exams Dictionary (2006), Essex: Pearson Education Limited.
Longman Language Activator (2002), (2nd ed.), Essex: Pearson Education Limited.
Macmillan English Dictionary for Advanced Learners (2007), (2nd ed.), Oxford: O.U.P.
Oxford Collocations Dictionary (2009), (2nd. ed.), Oxford: Oxford University Press.
Ster, G. (2005), (2nd ed.), Learner´s Grammar Dictionary, Australia: Learners Publishing.

Bibliografía recomendada

Cunningham, S. and B. Bowler (1999). *New Headway Pronunciation Course. Intermediate*. Oxford: O.U.P.

Cunningham, S. and P. Moor (2001). *Cutting Edge. Pre-Intermediate*. Essex: Longman.

Dignen, S. and B. Viney with E. Walker and S. Elsworth (2000). *Grammar Practice for Pre-Intermediate Students*. Harlow, Essex: Pearson / Longman

Dooley, J. and V. Evans (1998). *Grammarway 2*. Swansea: Express Publishing.

Dooley, J. and V. Evans (1999), *Grammarway 3*, Newbury, Berkshire: Express Publishing.

Eastwood, J. (2005), *Oxford Learner's Grammar. Grammar Builder Practice*. Oxford: O.U.P.

Evans, V. (1994). *Round-up 5. English Grammar Practice*. Essex: Pearson Education Limited.

Evans, V. and J. Dooley (1998). *Reading Writing Targets 1*. Student´s Book. 2nd ed. Newbury, Berkshire: Express Publishing.

Evans, V. and J. Dooley (2000). *Reading Writing Targets 2*. Student´s Book. 2nd ed. Newbury, Berkshire: Express Publishing.

Evans, V. and J. Dooley (2004). *Upstream Pre-Intermediate*. Student´s Book. Newbury, Berkshire: Express Publishing.

Harmer, J with H. Lott (2004). *Just Grammar Intermediate*. London: Marshall Cavendish Education.

Harmer, J., A. Acevedo, C. Lethaby with C. Pelteret (2007). *Just Reading and Writing Pre-Intermediate*. London: Marshall Cavendish Education.

Hughes, J. and C. Jones (2011), *Practical Grammar*. Hampshire, United Kingdom: Heinle.

Murphy, R. (1994), (2nd ed.), *English Grammar in Use. A self-study reference and practice book for intermediate students*,Cambridge: Cambridge University Press.

Schrampfer Azar, B. and D. Azar (1992), *Understanding English Grammar Workbook*, New Jersey: Prentice Hall Regents.

Schrampfer Azar, B. and d. Azar (1999), *Fundamentals of English Grammar Workbook*, New Jersey: Prentice Hall Regents.
Viney, B. with E. Walker and S. Elsworth (2000). *Grammar Practice for Elementary Students*. Harlow, Essex: Pearson / Longman.



María Belén Oliva Linares

Coordinadora Ciclo de Nivelación – Sección Inglés

Universidad Nacional de Córdoba
2026

Hoja Adicional de Firmas
Programa Firma Ológrafa

Número: IF-2026-00708049-UNC-DOCE#FL

CORDOBA, CORDOBA
Lunes 24 de Agosto de 2026

Referencia: Programa Lengua Extranjera Ciclo de Nivelación - Sección Inglés – CL 2027-2028

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 8 pagina/s.

Digitally signed by GDE UNC
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623
Date: 2026.08.24 10:40:19 -03'00'

María Belén Oliva
Docente
Docentes Facultad de Lenguas
Universidad Nacional de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623
Date: 2026.08.24 10:40:19 -03'00'