Asignatura: **Didáctica Especial I**

Cátedra: **Única**

Docente responsable: Dr. Mario López Barrios

Sección: Inglés

Carrera/s: Profesorado de Lengua Inglesa

Curso: 4to año

Régimen de cursado: Anual

Carga horaria semanal: 4 horas

Correlatividades: especificadas en el plan de estudios vigente.

FUNDAMENTACIÓN

Esta asignatura provee a las alumnas y los alumnos que se forman como docentes de inglés los marcos de referencia y de lo que se consideran buenas prácticas de aula según las líneas teóricas actuales, fundamentadas en un contexto específico de enseñanza y de aprendizaje. Las alumnas y alumnos cursantes construirán los nuevos aprendizajes en base a su conocimiento de las asignaturas cursadas en años anteriores (ver Objetivo General 2) y los aplicarán en la práctica profesional (Observación y práctica de la enseñanza I), que se realiza en forma paralela durante el mismo año de estudios.

OBJETIVOS GENERALES

1. Adquirir saberes y desarrollar habilidades para asegurar una eventual tarea educativa efectiva, basada en responsabilidad docente, respeto por el educando, receptividad con respecto a sus inquietudes y compromiso con la comunidad.
2. Integrar los saberes adquiridos en las demás asignaturas del área de formación docente (Filosofía de la Educación y Pedagogía General; Didáctica General; Psicología Educacional) con los específicos de la asignatura.
3. Aumentar la precisión de las alumnas y los alumnos y su fluidez en el manejo del idioma inglés, teniendo en cuenta que su forma de expresión constituirá el modelo para sus alumnas y alumnos.
4. Crear conciencia de la necesidad de formación continua.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el curso, el alumnado estará en condiciones de:

1. Identificar y formular objetivos generales y específicos a distintos niveles para la adquisición de los sistemas lingüísticos y el desarrollo de las cuatro macrohabilidades.
2. Relacionar los contenidos teóricos de cada unidad con su correlato en la práctica docente a través del análisis, la observación de técnicas en clases y el diseño de actividades.
3. Aplicar técnicas específicas para la presentación, práctica y producción de los distintos subsistemas y el desarrollo de las cuatro macrohabilidades.
4. Analizar la conveniencia de la aplicación de distintas técnicas como trabajo de grupo, uso de medios audiovisuales digitales y convencionales, repetición conjunta, lectura en voz alta, juegos y otras actividades interaccionales en función de situaciones específicas de enseñanza.
5. Planificar una unidad didáctica a distintos niveles.
6. Diseñar, adaptar y evaluar actividades para el desarrollo de los subsistemas lingüísticos y las macrohabilidades.
7. Utilizar eficazmente recursos auxiliares (digitales y convencionales) en la enseñanza y reflexionar sobre sus fundamentos pedagógicos.
8. Identificar distintos tipos de evaluación y su potencial aplicación a una situación dada.
9. Ejemplificar técnicas de evaluación.
10. Interpretar los resultados obtenidos en una evaluación dada con respecto al instrumento evaluativo utilizado, al rendimiento de las alumnas y los alumnos, y a la eficiencia de las técnicas de enseñanza.

CONTENIDOS

Unidad 1: Elementos de planificación

Temas	Bibliografía
1. El contexto de la enseñanza de la lengua extranjera: Factores sociopolíticos e institucionales que influyen en la enseñanza de la lengua extranjera.	*Bibliografía obligatoria:* Manual de cátedra, Unit 1. *Bibliografía recomendada:* Brown & Lee (2015), 8. Harmer (2017), 1. Diseño Curricular Provincia de Córdoba. NAP. McDonough, Shaw & Masuhara (2013), ch. 1.
2. Estructura y desarrollo del plan de clase. Formulación de objetivos generales (*goals and terminal objectives*) y específicos (*enabling objectives*)	*Bibliografía obligatoria:* Manual de cátedra, Unit 1. *Bibliografía recomendada:* Richards (2017), 6.1; Brown & Lee (2015), 10. Harmer (2017), 12. Edge & Garton (2009), ch. 6. Scrivener (2005), 6; Woodward (2001). Hedge (2000), 10. McDonough, Shaw & Masuhara (2013), ch. 1.
3. Marcos para el planeamiento de la enseñanza: Modelo de las fases (PPP). Críticas al modelo y nuevas propuestas (ESA, OHE, ARC)	*Bibliografía obligatoria:* Manual de cátedra, Unit 1. *Bibliografía recomendada:* Harmer (2017), 4.7. Aslan (2016); Scrivener (2005), Ch. 6, sect. 2 & 3. Harmer (2001), 6 A3.

Unidad 2: Gestión áulica

Temas	Bibliografía
1. La gestión áulica y los aspectos que comprende. El clima áulico. Situaciones a tener en cuenta en la gestión áulica: incidentes críticos, clases numerosas, diferentes niveles, disciplina	*Bibliografía obligatoria:* Harmer (2017), ch. 9; Brown & Lee (2015), ch. 14, pp. 289-290, ch. 14, pp. 296-303 y pp. 306-308; Wiethoff (2005), Borich (2007). *Bibliografía recomendada:* Brown (2007), ch. 15, pp. 244-254
2. Formas de organización de la clase.	*Bibliografía obligatoria:* Harmer (2017), ch. 10; Brown & Lee (2015), ch. 14, pp. 291-293. *Bibliografía recomendada:* Brown (2007), ch. 14, pp. 223-229 y ch. 15, pp. 241-243; Gower, Phillips & Walters (1995), 2. Brown (2001) 21. Nunan & Lamb (1996), 4, 5. Hedge (2000), 2. Scrivener (2005), ch. 5.; Edge & Garton (2009), ch. 6
3. Formas de promover la interacción en la clase. Técnicas de formulación de pregunta.	*Bibliografía obligatoria:* Gabrielatos (1997). Brown & Lee (2015), ch. 13. Scrivener

Instrucciones.	(2005), ch. 5, pp. 86-108. *Bibliografía recomendada:* Brown (2007), Ch 14, pp. 229-240, Thompson (1997). Harmer (2001), 4 y 5. Gower, Phillips & Walters (1995), 1. Nunan & Lamb (1996), 3.

Unidad 3: Enseñanza de los sistemas lingüísticos

Temas	Bibliografía
3.1.1 Enseñanza y aprendizaje de la gramática. Dimensiones del aprendizaje gramatical (forma, significado y uso). Enfoques en la enseñanza: deductivo e inductivo. Tipos de reglas gramaticales.	*Bibliografía obligatoria:* Manual de cátedra, Unit 3. Makarios (2018). Thornbury (2015). Scrivener, (2005), ch. 12, sec 1, ch. 10, sect 1, 2, 5 & 6. Ur (1996), Module 6; Larsen-Freeman (2003), ch.4. Thornbury (1999), ch. 1, pp. 11-13. *Bibliografía recomendada:* Brown (2007), 9 & 20. Hedge (2000), 5. Hadfield & Hadfield (1999a). Gower, Phillips & Walters (1995), 6, sec. 1, pp. 126-128.
3.1.2 Tipos de conocimiento lingüístico: basado en reglas o en items léxicos, implícito, explícito	*Bibliografía obligatoria:* Manual de cátedra, Unit 3. *Bibliografía recomendada:* Harmer (2017), 3.
3.1.3 Procedimientos de presentación, práctica, reflexión y producción de estructuras gramaticales	*Bibliografía obligatoria:* Manual de cátedra, Unit 3. Scrivener (2005), 12, Sec. 2, 3 & 4 (pp 255-278). Gower, Phillips & Walters (1995), 6 sec. 1, pp. 126-141. *Bibliografía recomendada:* Harmer (2017), 13, 14. Edge & Garton (2009), ch. 8. Brown & Lee (2015), ch. 19. Davies & Pearse (2000), 2 & 3. Thornbury (1999). Ur (1996), Module 1, 2, 6 (Unit 5).
1. Enseñanza y aprendizaje del vocabulario: Características del léxico del inglés. Dificultades típicas de los hispanohablantes. Selección de unidades léxicas. Fases de adquisición del léxico: técnicas de presentación, reconocimiento, recuperación y práctica.	*Bibliografía obligatoria:* Harmer (2017), 2.5 & 15. López Barrios, Alcázar & Barboza (2013). Ur (1996), Mod. 5. Stages of vocabulary teaching and learning (Documento de la cátedra). *Bibliografía recomendada:* Scrivener (2005) ch 11. Brown (2007), 22. Gower, Phillips &Walters (1995), 6, Sec 2. Lewis & Hill (1992), 9. Thornbury (2002)
2. Enseñanza y aprendizaje de la fonología: Características de los fonemas y rasgos suprasegmentales del inglés. Dificultades típicas de los hispanohablantes. Selección de fonemas y suprasegmentos. Técnicas de presentación, práctica y producción.	*Bibliografía obligatoria:* Harmer (2017), 16. Ur (1996), Mod. 4. Gower, Phillips & Walters (1995), 6, Sec. 3. *Bibliografía recomendada:* Kelly (2006). Scrivener (2005) ch 13. Brown (2007), 19. Lewis & Hill (1992), 6.

3. Enseñanza y aprendizaje de la ortografía y puntuación: Características de la ortografía y puntuación del inglés. Dificultades típicas de los hispanohablantes. Selección de grafemas y signos de puntuación. Técnicas de presentación y práctica.	*Bibliografía obligatoria:* Ur (1996), Mod. 4, *Bibliografía recomendada:* Harmer (2017), 16.6.4.

Unidad 4: Desarrollo de las macrohabilidades

Temas	Bibliografía
1. Habilidades receptivas: "schema theory"; modelos de comprensión descendentes (*top-down*) y ascendentes (*bottom-up*). Microhabilidades y su correspondencia con propósitos de lectura y tipos de textos. Lectura y comprensión oral como meta de la actividad o como medio para otros fines. Modelo para el desarrollo de habilidades receptivas.	*Bibliografía obligatoria:* Manual de cátedra, Unit 4. Hedge (2000), 6. Villanueva de Debat (2006). Harmer (2017), 17.1-17.2.3. *Bibliografía recomendada:* Brown & Lee (2015), 17.
1.1. Desarrollo de la comprensión lectora: técnicas y tareas.	*Bibliografía obligatoria:* Manual de cátedra, Unit 4. Hedge (2000), 6. *Bibliografía recomendada:* Harmer (2017), 18. Edge & Garton (2009), ch. 9. Scrivener (2005), 10. Brown & Lee (2015), 17. Ur (1996), Module 10. Nuttall (1996). Gower, Phillips & Walters (1995), 5. Hadfield & Hadfield (2000b).
1.2. Desarrollo de la comprensión auditiva: técnicas y tareas. Integración de lectura y audición.	*Bibliografía obligatoria:* Harmer (2017), 19. Hedge (2000), 7. *Bibliografía recomendada:* Scrivener (2005), 8. Brown (2007), 18. Hadfield & Hadfield (1999c). Ur (1996), module 8. Gower, Phillips & Walters (1995), 5., Edge & Garton (2009), ch. 9. Nunan (1991), 2. Matthews, Spratt & Dangefield (1991), 15, 20.
2. Habilidades productivas: Diferencias entre el discurso oral y el discurso escrito. Escritura y producción oral como meta de la actividad o como medio para otros fines. Enfoques centrados en el producto y en el proceso. Enfoque en el contenido y la forma. Modelo para el desarrollo de habilidades productivas.	*Bibliografía obligatoria:* Harmer (2017), 17.3-17.4.1. Ur (1996), Module 11.
2.1. Desarrollo de la habilidad de hablar en la lengua extranjera. Funciones de la oralidad. Integración de habilidades. Técnicas de corrección de la producción oral.	*Bibliografía obligatoria:* Harmer (2017), 21 & 8. Hedge (2000), 8. *Bibliografía recomendada:* Scrivener (2005), 7. Brown (2007), 19. Hadfield & Hadfield (1999b). Ur (1996), Module 9, Module 17.

Temas	Bibliografía
	Gower, Phillips & Walters (1995), 5, 7. Lewis & Hill (1992), 11. Nunan (1991), 3. Matthews, Spratt & Dangefield (1991), 7-10.
2.2. Desarrollo de la habilidad de escribir en la lengua extranjera. Funciones de la escritura. Integración de habilidades. Técnicas de corrección de la producción escrita.	*Bibliografía obligatoria:* Ur (1996), Module 11. Harmer (2017), 20, 8.1-8.5. López Barrios (2006). *Bibliografía recomendada:* Edge & Garton (2009), ch. 9. Scrivener (2005), 9. Brown & Lee (2015), 18. Hedge (2000), 9. Hadfield & Hadfield (2000a); Ur (1996), Module 17. Gower, Phillips & Walters (1995), 5, 7.

Unidad 5: Recursos auxiliares

Temas	Bibliografía
1. Análisis de libros de texto 2. Tecnología. Habilidades del siglo XXI y alfabetizaciones múltiples. Aprendizaje móvil. Modelo pedagógico SAMR. TIC aplicadas a la enseñanza de lengua extranjera. Tendencias actuales.	*Bibliografía obligatoria:* Harmer (2017), 4.9. Ur (1996), Module 13. Hockly & Dudeney (2018); Brown & Lee (2015), ch. 12; Puentedura (2014) *Bibliografía recomendada:* Edge & Garton (2009), ch. 4 & 5. Scrivener (2005) ch 16. Brown (2007), 11 & 12. Nunan & Lamb (1996), 6. Gower, Phillips & Walters (1995), 3. Harmer (2017), ch. 11.

Unidad 6: Evaluación

Temas	Bibliografía
Evaluación. Producto y proceso. Criterios de calidad. Tipología de tareas. Construcción de tareas de evaluación. Criterios y baremos de puntuación. Evaluación formativa y Auto-evaluación. Instrumentos alternativos de evaluación. Rúbricas. Evaluación del, para y como aprendizaje.	*Bibliografía obligatoria:* Harmer (2017), 22. Harris & McCann (1994), ch. 1. Brown (2004), ch 1 & 10. Phakiti, & Leung (2024) *Bibliografía recomendada:* Harris & McCann (1994), ch. 3; Edge & Garton (2009), ch. 10. Brown (2007), 23. Hedge (2000), 11. Hughes (1989). Heaton (1990). Nunan & Lamb (1996), 8. Ur (1996), Module 3 & 17, Unit 2.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

1. Exposición de temas por parte del equipo de cátedra y el alumnado.
2. Tareas de observación de clases para la integración de la teoría y la práctica.
3. Análisis y diseño de materiales de enseñanza y de instrumentos de evaluación.
4. Realización de trabajos prácticos de reflexión sobre los contenidos.
5. Asistencia a charlas, seminarios y otros eventos extracurriculares.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

Conforme a la reglamentación vigente, se establecen los siguientes criterios:

1. Estudiantes promocionales

- 80% de asistencia a clases teóricas y prácticas o del 60% para estudiantes trabajadores o con personas a cargo.
- Aprobación de dos exámenes parciales (ver criterios de evaluación). Podrá recuperarse un parcial por ausencia, aplazo o para elevar el promedio general
- Aprobación del 100% de los trabajos prácticos (4 tareas en total). Se podrá recuperar un trabajo práctico dentro de los plazos estipulados por la cátedra por ausencia, aplazo o para elevar el promedio general
- Promedio de parciales y prácticos: 7 puntos (mínimo).

2. Estudiantes regulares

- Aprobación de dos exámenes parciales (ver criterios de evaluación) Podrá recuperarse un parcial por ausencia o aplazo.
- Aprobación de dos tareas de observación a elección de las/os estudiantes.
- Examen final integrador oral o escrito a criterio de la cátedra, dependiendo del número de alumnos inscriptos a examen (ver criterios de evaluación)

3. Estudiantes libres

- Presentación de una monografía de una extensión máxima de 10 páginas sobre alguno de los temas del programa siguiendo las pautas de presentación dispuestas por la cátedra y con entrega 20 días antes de la fecha de examen. En la monografía el/ la estudiante integra los conceptos teóricos presentados por la bibliografía obligatoria y recomendada, y ejemplifica, con referencias a manuales de aprendizaje.
- Aprobación de dos tareas de observación a elección de las/os estudiantes.
- Examen final oral y escrito; siendo ambas modalidades eliminatorias (ver criterios de evaluación).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En cada caso, las evaluaciones parciales y finales evalúan el conocimiento de los alumnos de la teoría desarrollada en clase y la capacidad de transferirlo a la confección de planes de clase y al diseño y/o análisis de actividades.

- Exámenes parciales: Las actividades de transferencia e integración constituyen el 60% de la nota, mientras que las de desarrollo de conceptos teóricos conforman el 40% de la nota.
- Examen final (alumnos regulares y libres): Los/as estudiantes deben demostrar:
  - su conocimiento de los conceptos teóricos
  - capacidad de relacionar la teoría con lo que ha observado en clases
  - juicio crítico en cuanto a la calidad y pertinencia de objetivos, materiales de enseñanza (actividades, textos, secuenciación, nivel de dificultad, selección de temas, tiempo de resolución, formas de trabajo, uso de medios auxiliares) y de instrumentos de evaluación
  - expresarse en inglés en forma correcta y coherente.
- Examen final escrito (alumnos libres): Se aplican los criterios mencionados para los exámenes parciales oral y escrito.

BIBLIOGRAFÍA SELECCIONADA

[Diseño Curricular Provincia de Córdoba] Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. Secretaría de Educación. Subsecretaría de Promoción de Igualdad y Calidad Educativa. Dirección General de Planeamiento e Información Educativa (2011). *Diseño Curricular. Ciclo Básico de la Educación Secundaria 2011-2015*. Córdoba: Autor. Disponible en http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/EducacionSecundaria/LISTO%20PDF/TOMO%202%20Ciclo%20Basico%20de%20la%20Educacion%20Secundaria%20web%208-2-11.pdf
[NAP] Consejo Federal de Educación. *Núcleos de Aprendizajes Prioritarios. Lenguas Extranjeras. Educación Primaria y Secundaria*. Documento aprobado por Resolución CFE N° 181/12.
Aslan, A. (2016). Language teaching models in teacher training programs. *Turkish Online Journal of English Language Teaching (TOJELT)*, *1*(3), 135-143.
Borich. G. (2007). Effective Teaching, Characteristics of. *Encyclopedia of Educational Psychology. SAGE Publications.* Retrieved from <http://sage-ereference.com/educationalpsychology/Article_n84.html>.
Brown, H. D. (2001). *Teaching by Principles.* (2nd). Pearson Education.
Brown, H. D. (2004). *Language assessment. Principles and classroom practices.* (2nd ed.). Pearson Education.
Brown, H. D. (2007). *Teaching by Principles.* (3rd ed.). Pearson Education.
Brown, H. D. & Lee, H. (2015). *Teaching by Principles.* (4th Ed). Pearson Education.
Davies, P. & Pearse, E. (2000). *Success in English Teaching*. OUP
Edge, J.& Garton, S. (2009). *From Experience to Knowledge in ELT*. OUP
Gabrielatos, C. (1997). A question of function: Teacher questions in the EFL classroom. *18th Annual TESOL Greece Convention*, National Bank of Greece Training Centre, Glyfada, Greece, 12-13 April 1997.
https://www.academia.edu/3007175/Gabrielatos_C_1997_A_Question_of_function_Teacher_questions_in_the_EFL_classroom_18th_Annual_TESOL_Greece_Convention_Glyfada_Greece_12_13_April_1997
Gardner, B.& Gardner, F. (2000). *Classroom English.* OUP.
Gower, R., Phillips, D.& Walters, D. (1995). *Teaching Practice Handbook*. (2nd ed.). Heinemann.
Hadfield, J.& Hadfield, C. (1999a). *Presenting new language.* OUP.
Hadfield, J.& Hadfield, C.(1999b). *Simple speaking activities.* OUP.
Hadfield, J.& Hadfield, C.(1999c). *Simple listening activities.* OUP.
Hadfield, J.& Hadfield, C.(2000a). *Simple writing activities.* OUP.
Hadfield, J.& Hadfield, C.(2000b). *Simple reading activities.* OUP.
Harmer, J. (2001). *The practice of English Language Teaching.* (3rd ed.). Longman.
Harmer, J. (2007a). *The practice of English Language Teaching. (*4th ed.). Longman.
Harmer, J. (2007b). *How to teach English*. (2nd ed.). Longman.
Harmer, J. (2017). *The practice of English Language Teaching.* (5th ed.) Longman.
Harris, M. & P. McCann (1994). *Assessment*. Heinemann.
Heaton, J. B. (1990). *Classroom testing.* Longman.
Hedge, T. (2000). *Teaching and Learning in the Language Classroom*. OUP.
Hockly, N., & Dudeney, G. (2018). Current and future digital trends in ELT. *RELC Journal*, 49(2), 164–178. https://doi.org/10.1177/0033688218777318
Hughes, A. (1989). *Testing for language teachers.* CUP.
Hughes, G. (1981). *A handbook of classroom English.* OUP.
Kelly, G. (2006). *How To Teach Pronunciation.* Pearson Education India.
Larsen-Freeman, D. (2003).*Teaching language: From grammar to grammaring*. Heinle & Heinle.
López Barrios, M. (2006). Developing writing skills in EFL–enhancing literacy in two languages. In N. L. Séculi & M. B. Lembo (Eds.),*Multiple Literacies – Beyond the Four Skills. XXXI FAAPI Conference Proceedings, 21-22-23 September 2006* (pp. 56-70). Rosario: APrIR.

López Barrios, M., Alcázar, M. J. & Barboza, P. L. (2013). Actividades de aprendizaje léxico en manuales de inglés locales e internacionales: ¿incide el factor "contextualización" en los tipos actividades y la cantidad de palabras presentadas? En L.R. Miranda, L. I. Rivas & E. A. Basabe (eds.), *Desafíos de la glotodiversidad en el siglo XXI: enseñanza, investigación y extensión* (pp. 217-226). Santa Rosa: Universidad Nacional de La Pampa. Facultad de Ciencias Humanas. CD-ROM
Makarios, A. (2018). Lesson planning: The importance of language analysis. *Modern English Teacher*. 5*(2)*: 76-78.
McDonough, J., Shaw, C. & Masuhara, H. (2013) *Materials and Methods in ELT: A Teacher's Guide*. 3rd edition. Blackwell.
Nunan, D. (1991). *Language Teaching Methodology*. Prentice Hall.
Nunan, D.& Lamb, C. (1996). *The self-directed teacher*. CUP.
Nuttall, C. & Alderson, C. (1996). *Teaching reading skills in a foreign language* (2nd ed.). Heinemann.
Phakiti, A., & Leung, C. (2024). *Assessment for language teaching*. CUP.
Puentedura, R. (2014). *SAMR and Bloom's taxonomy. Assembling the puzzle*. Recuperado de https://www.commonsense.org/education/articles/samr-and-blooms-taxonomy-assembling-the-puzzle
Richards, J. C. (2017). *Curriculum development in language teaching* (2nd ed.). CUP.
Salaberry, S. (1995). *Classroom language*. Heinemann
Scrivener, J. (2011). *Learning teaching* (2nd ed.). Macmillan.
Tanner, R. & Green, C. (1998). *Tasks for Teacher Education*. Addison-Wesley Longman.
Thompson, G. (1997). Training teachers to ask questions. *English Language Teaching Journal* 51/2, 99-105.
Thornbury, S. (1999). *How to teach grammar*. Longman.
Thornbury, S. (2002). *How to teach vocabulary*. Longman.
Thornbury, S. (2015). What do teachers need to know about language? *English teaching professional*. 100, 9-12.
Ur, P. (1996). *A Course in Language Teaching*. CUP
Villanueva de Debat, E. (2006). Applying Current Approaches to the Teaching of Reading. *English Teaching Forum*, 44:1; 8 – 15.
Wajnryb, R. (1992). *Classroom observation tasks*. CUP
Wiethoff, L. (2005). Verbal Praise. *Encyclopedia of School Psychology. SAGE Publications*. Retrieved from http://sage-ereference.com/schoolpsychology/Article_n309.html
Woodward, T. (2001). *Planning Lessons and Courses*. CUP

Las eventuales modificaciones en la bibliografía serán comunicadas oportunamente a través del aula virtual de la asignatura.

Universidad Nacional de Córdoba
2024

Hoja Adicional de Firmas
Programa Firma Ológrafa

Número: IF-2024-00784017-UNC-DOCE#FL

CORDOBA, CORDOBA
Miércoles 25 de Septiembre de 2024

Referencia: Programa Didáctica Especial I - Sección inglés – CL 2025-2026.

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 9 pagina/s.

Digitally signed by GDE UNC
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623
Date: 2024.09.25 07:44:25 -03'00'

MARIO LUIS LOPEZ BARRIOS
Docente
Docentes Facultad de Lenguas
Universidad Nacional de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623
Date: 2024.09.25 07:44:31 -03'00'