



PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO TECNOLÓGICO Y ARTÍSTICO DE LA SECyT - UNC - Convocatoria 2023

FICHA DE PROYECTO

Título del proyecto/programa

El proyecto ético-ficcional de Valter Hugo Mãe: Hacia un ethos de la diversidad

Código SIGEVA

33620230100007CB

Línea

Consolidar

Período

2023-2027

Titular/cotitular

Dr. Miguel Koleff

Correo electrónico

miguel.koleff@unc.edu.ar

Palabras clave

ética, literatura portuguesa, ficción

Área disciplinar

Literatura

Resumen

Este proyecto de investigación se construye a partir de la obra narrativa del escritor portugués Valter Hugo Mãe y toma como punto de partida la serie denominada «tetralogía de las minúsculas» formada por cuatro novelas publicadas entre 2004 y 2010. La ficción del escritor portugués politiza en sentido positivo una tradición de memoria, justicia y verdad y expone un ethos de la diversidad que suplanta la vieja raigambre autoritaria del siglo XX para tornarla productiva y de mayor amplitud. Es esto lo que explica la multiplicidad, la diferencia, la variedad en los códigos, los comportamientos, las actuaciones individuales y colectivas que ganan fuerza y consistencia en su literatura.

Impacto, resultados y/o productos esperados

Mãe se estudia y trabaja en el grado y el posgrado de la Facultad de Lenguas. Se pretende crear un acervo de trabajos críticos para sistematizar diferentes posicionamientos teóricos.

Integrantes**Responsables e investigadores/as**

- Claudia Ruarte
- Sonia Silva Tarabini
- Ximena Rodríguez
- Valeria Read
- Silvia Nataloni

En formación y becarios/as

- Maximiliano Suárez
- Analía Bonifay
- Joaquin Miazso