

## Guía del Programa de Taller de Lectura y Escritura de la Carrera de Español como Lengua materna y extranjera: la ubicación de los temas en el material para el estudio

*A continuación, les brindamos una guía.*

### Unidad n.º 1

La lectura y la escritura en el nivel superior: características y contextos. El discurso científico y el literario: aproximaciones teóricas y comparación de características. [unidades 4 y 5] El texto como unidad comunicativa [conectar con la unidad 1 de Gramática del español]. La lectura, la escritura y el estudio a través del currículum universitario. [material extra]

### Unidad n.º 2

La organización discursiva: explicativa, narrativa, descriptiva y argumentativa. [unidad 4]

Los textos de especialidad. El texto académico: contenidos temáticos, organización, rasgos lingüísticos y la esfera sociocultural en que se producen y circulan. Los paratextos. [unidades 1 y 4]

### Unidad n.º 3

La lectura como proceso lingüístico y cognitivo. Los subprocesos y estrategias. Las relaciones entre espacios, situaciones, propósitos y estrategias de lectura. Las estrategias microestructurales. La metacognición en el proceso de lectura. La macroestructura semántica. La resolución de preguntas inferenciales. Las estrategias para el estudio: el mapa conceptual y la línea de tiempo. [unidades 1 y 3] y [material extra]

### Unidad n.º 4

La escritura como proceso. Las relaciones entre espacios, situaciones, propósitos y estrategias de escritura. La planificación, la escritura, la revisión, la reescritura y la edición para la versión final. La metacognición en el proceso de escritura. [material extra]

La escritura de breves textos para responder consignas (definir, describir, clasificar, comparar/contrastar, establecer causas, establecer consecuencias). [unidad 2]

### Unidad n.º 5

La literatura y la especificidad de lo literario. La clasificación tradicional en géneros y la concepción actual. [unidad 5] y [material extra]

Las características más importantes de la narrativa literaria. La lectura, el análisis y la interpretación de textos narrativos: el cuento. [unidad 5]