



**PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO TECNOLÓGICO  
Y ARTÍSTICO DE LA SECYT - UNC - Convocatoria 2023**

**FICHA DE PROYECTO**

<b>Título del proyecto/programa</b> Los afectos y las emociones en narrativas del Antropoceno	<b>Código SIGEVA</b> 33620230100087CB
<b>Línea</b> Consolidar	<b>Puntaje</b> 95
<b>Titular/cotitular</b> Dra. María José Buteler Mgtr. Marianela Mora	<b>Correo electrónico</b> <a href="mailto:maria.jose.buteler@unc.edu.ar">maria.jose.buteler@unc.edu.ar</a> <a href="mailto:mmora@unc.edu.ar">mmora@unc.edu.ar</a>
<b>Palabras clave</b> giro afectivo, antropoceno, narrativas	<b>Área disciplinar</b> Humanidades
<b>Resumen</b> El giro afectivo surge en respuesta a las transformaciones y desafíos que el actual contexto sociocultural impone. Uno, o, tal vez, el mayor de esos desafíos nos remite al concepto del Antropoceno, denominación que recibe la etapa geológica que transitamos en la que la especie humana ha dañado todos los sistemas terrestres. Este proyecto, que se enmarca en la línea de estudios sobre el giro afectivo en articulación con las reflexiones sobre la crisis ambiental antropogénica y, especialmente, con la ecocrítica afectiva, se propone estudiar los afectos en textos culturales, artísticos y expresivos específicos que aborden temas como la pérdida de hábitats naturales, la extinción de las especies, el cambio climático y la relación emocional que los seres humanos establecen con el ambiente.	
<b>Impacto, resultados y/o productos esperados</b> Se espera que este proyecto visibilice la relación entre las emociones generadas por las narrativas ambientales y la promoción de comportamiento proambiental	
<b>Integrantes</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Responsables e investigadores/as</b> Noelia Tortone María José Bonacci María Luz Jaureguy Verene Snopek Emilia Calvo Milagros García</li><li>• <b>Consultores/as y colaboradores/as</b> Marta Palacio</li></ul>	