



**PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO
TECNOLÓGICO Y ARTÍSTICO DE LA SECYT - UNC - Convocatoria 2023**

FICHA DE PROYECTO

Título del proyecto/programa El proyecto ético-ficcional de Valter Hugo Mãe: Hacia un <i>ethos</i> de la diversidad	Código SIGEVA 33620230100007CB
Línea Ciencias del Lenguaje	Puntaje 87
Titular/cotitular Dr. Miguel Koleff	Correo electrónico miguel.koleff@unc.edu.ar
Palabras clave ética, literatura portuguesa, ficción	Área disciplinar Literatura
Resumen Este proyecto de investigación se construye a partir de la obra narrativa del escritor portugués Valter Hugo Mãe y toma como punto de partida la serie denominada «tetralogía de las minúsculas» formada por cuatro novelas publicadas entre 2004 y 2010. La ficción del escritor portugués politiza en sentido positivo una tradición de memoria, justicia y verdad y expone un <i>ethos</i> de la diversidad que suplanta la vieja raigambre autoritaria del siglo XX para tornarla productiva y de mayor amplitud. Es esto lo que explica la multiplicidad, la diferencia, la variedad en los códigos, los comportamientos, las actuaciones individuales y colectivas que ganan fuerza y consistencia en su literatura.	
Impacto, resultados y/o productos esperados Mãe se estudia y trabaja en el grado y el posgrado de la Facultad de Lenguas. Se pretende crear un acervo de trabajos críticos para sistematizar diferentes posicionamientos teóricos.	
Integrantes <ul style="list-style-type: none">• Responsables e investigadores/as Claudia Ruarte Sonia Silva Tarabini Ximena Rodríguez Valeria Read• En formación y becarios/as Maximiliano Suárez Analía Bonifay Joaquín Miazzo• Consultores/as y colaboradores/as Silvia Nataloni	