CIFAL - Prosecretaría de Ciencia y Tecnología
Bv. Enrique Barros s/n - Ciudad Universitaria
Teléfono: (0351) 4343214 /15/16/17/18 (int. 160)
E-mail: cifal@lenguas.unc.edu.ar
www.lenguas.unc.edu.ar

Boletín informativo n. º 10 (abril 2021)

Desde el Centro de Investigaciones de la Facultad de Lenguas (CIFAL), acercamos información que puede ser de su interés.
Agradecemos que nos envíen convocatorias a congresos, jornadas, publicación en revistas, etc. que consideren importante difundir a fin de sostener el intercambio y ampliar las posibilidades de participación de todos.
Envíos a: cifal@lenguas.unc.edu.ar

Llamados a publicaciones

Aletria: Revista de Estudios de Literatura
Indexada: sí
Plazo para envío: ver plazos en sitio web
Sitio web: https://periodicos.ufmg.br/index.php/aletria/announcement

Revista de Culturas y Literaturas Comparadas, número 11 (2021)
Indexada: sí
Plazo para el envío: 01 de abril
Sitio web: https://revistas.unc.edu.ar/index.php/CultyLit/announcement
`Revista de Culturas y Literaturas Comparadas´ invita a participar en el número especial «Literaturas y culturas comparadas en América Latina: desafíos, convergencias, tensiones».

Tenso diagonal. Revista de teoría, crítica y creación sobre literaturas, culturas y comunidades fronterizas
Indexada: sí
Plazo para el envío: 05 de abril
Sitio web: http://www.tensodiagonal.org/

Estudios de Lingüística Aplicada, volumen 39, número 73
Indexada: sí
Plazo para el envío: 15 de abril
Sitio web: https://ela.enallt.unam.mx/index.php/ela

Estudios Interlingüísticos, número 9
Indexada: sí
Plazo para el envío: 15 de abril
Sitio web: https://estudiosinterlinguisticos.com/envio-de-contribuciones/

Revista Digital de Políticas Lingüísticas (nro. 14 y nro. 15)
Indexada: sí
Plazo para envío: 30 de abril (nro. 14) y 31 de julio (nro. 15)
Sitio web: https://revistas.unc.edu.ar/index.php/RDPL

Estudios de Teoría Literaria. Nro. 22, julio de 2021 "Representaciones de la pandemia e imaginación pospandémica: convergencias, divergencias y mediación cultural"
Indexada: sí
Plazo para el envío: 15 de abril
Sitio web: https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/etl/announcement

Revista MORA. *Expresiones políticas y movimientos populares de las mujeres e identidades disidentes*
Indexada: sí
Plazo para el envío: 26 de abril
Sitio web: http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/mora/index
Tema: Genealogías latinoamericanas de las Humanidades Ambientales: derivas, cruces y caminos

Revista Humanidades, número 10
Indexada: sí
Plazo para el envío: 01 de mayo
Sitio web: http://revistas.um.edu.uy/index.php/revistahumanidades/index
Revista Humanidades invita a participar en el monográfico «Cultura, Tecnología y Naturaleza Humana», que aborda, entre otros temas, el rol le corresponde hoy a la técnica devenida en tecnología de la mano de las ciencias.

Acta Iassyensia Comparationis (2021): «Representaciones de la Indigeneidad: Historia, Literatura y Antropología»
Indexada: sí
Plazo para el envío: 25 de mayo
Sitio web: http://literaturacomparata.ro/aic/?page_id=164&lang=fr

Revista Iberoamericana de Educación
Indexada: sí
Plazo para el envío: 15 de junio
Sitio web: https://rieoei.org/RIE

Revista Abehache
Indexada: sí
Plazo para el envío: 31 de julio
Sitio web: https://revistaabehache.com/ojs/index.php/abehache

Estudios de Teoría Literaria. Nro. 23, noviembre de 2021 "Los cuerpos de la crítica: emergencias, alianzas y supervivencias de la crítica literaria en la Argentina"
Indexada: sí
Plazo para el envío: 15 de agosto
Sitio web: https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/etl/announcement

Mitologías Hoy (2021). Dossier: «Teoría y pandemia: intersecciones entre educación y cultura en Latinoamérica»
Indexada: sí
Plazo para el envío: 31 de agosto
Sitio web: https://revistes.uab.cat/mitologias/pages/view/indexada

Revista Estudos Linguísticos e Literarios, volumen 1 (2022)
Indexada: sí
Plazo para el envío: 30 de septiembre
Sitio web: https://periodicos.ufba.br/index.php/estudos

CIFAL - Prosecretaría de Ciencia y Tecnología
Bv. Enrique Barros s/n - Ciudad Universitaria
Teléfono: (0351) 4343214 /15/16/17/18 (int. 160)
E-mail: cifal@lenguas.unc.edu.ar
www.lenguas.unc.edu.ar

Pasavento. Revista de Estudios Hispánicos
Indexada: sí
Plazo para el envío: 1. Convocatoria para la recepción de artículos de la sección miscelánea: abierta todo el año.
Sitio web: http://www.pasavento.com/indexed.html

English Studies in Latin America, Journal of Cultural and Literary Criticism
Indexada: sí
Plazo para el envío: abierta todo el año
Sitio web: http://esla.letras.uc.cl/

Anclajes
Indexada: sí
Plazo para el envío: abierto todo el año
Sitio web: https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/anclajes/index

Revista Etcétera
Indexada: sí
Plazo para el envío: abierto todo el año
Sitio web: https://revistas.unc.edu.ar/index.php/etcetera

Revista Estudio de Lenguas - RELEN
Indexada: sí
Plazo para el envío: abierto todo el año
Sitio web: https://relen.net.ar

Otras convocatorias

V Congreso Internacional de Literatura y Cultura Españolas Contemporáneas. Simposio "Transhemisféricos y transatlánticos: diálogos en el Sur"
Descarga de primera circular: http://congresoespanyola.fahce.unlp.edu.ar/

Society for Irish Latin American Studies (SILAS) Lima 2021 Conference «Commemoration, Memory, and Dialogue with the Past»
Plazo para el envío de resúmenes: 15 de mayo
Envío de resúmenes: silasperu21@gmail.com
Sitio web: https://asociaciondeestudiosirlandesesdelsur.wordpress.com/2021/03/24/silas-lima-2021-call-for-papers/

XXXI Congreso Internacional de la Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE)
Plazo para el envío de resúmenes: 15 de mayo
Sitio web: https://asele2020.unileon.es/

LV Congreso Internacional: «Más allá de la distancia»
Plazo para el envío de resúmenes: 30 de mayo
Descarga de primera circular: https://aepe.eu/lv-congreso-internacional/

VI Simposio de traducción e Interpretación del y al alemán (VI STIAL) (Universidad de Salamanca)
Plazo para el envío de resúmenes: 3 de mayo
Descarga de primera circular: https://stial.usal.es/de/

XVI Congreso de la Asociación de Lingüística Sistémico-Funcional de América Latina
Envío de resúmenes: desde el 31 de marzo hasta el 31 de mayo de 2021
Sitio web: https://sites.google.com/view/congreso-alsfal-2021/inicio

XXXI Semana de Estudios Medievales. «Escribir la Historia. Crónicas y relato en la Edad Media»

Fecha: 19 al 23 de julio

Sitio web: http://amigosdelahistorianajerillense.com/

CIFAL - Prosecretaría de Ciencia y Tecnología
Bv. Enrique Barros s/n - Ciudad Universitaria
Teléfono: (0351) 4343214 /15/16/17/18 (int. 160)
E-mail: cifal@lenguas.unc.edu.ar
www.lenguas.unc.edu.ar

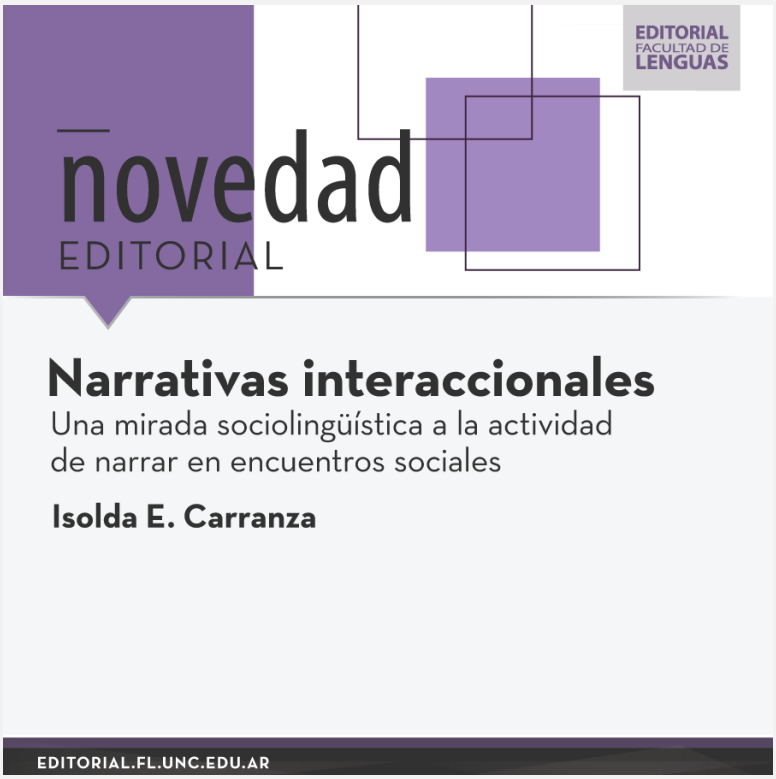
Novedad editorial

Nos complace comunicarles la publicación del libro *Narrativas Interaccionales. Una mirada sociolingüística a la actividad de narrar en encuentros sociales*, de Isolda E. Carranza.

Este libro se ocupa de las relaciones entre el mundo diegético y el mundo de la interacción en la que se produce el narrar condicionado por el cotexto precedente, el marco de participación con roles para los interactuantes y el contexto social más amplio de aquellas estructuras sociales que se hacen pertinentes. En esta obra, la mirada de la Sociolingüística Interaccional es expandida y aplicada a una variedad de asuntos, desde inmigración y prejuicio a prácticas institucionales y tipificaciones culturales.

Narrativas Interaccionales inaugura la colección *Indagaciones en Lenguas*, destinada a presentar hallazgos de investigaciones recientes, reflexiones críticas y prácticas innovadoras en las áreas de lingüística, traducción, didáctica, literatura y culturas.

Podrán acceder a la publicación en el siguiente enlace:
https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/16430



La Dra. Silvia Gutiérrez Vidrio, investigadora de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, México, y especialista en discurso, conversó desde su país con la Dra. Isolda E. Carranza sobre nuestra novedad editorial, "Narrativas Interaccionales. Una mirada sociolingüística a la actividad de narrar en encuentros sociales".
Compartimos algunos fragmentos de la conversación:

SGV: Te planteo algunas preguntas a modo de presentación y de guía hacia algunos aspectos centrales del trabajo. ¿Cómo describirías una perspectiva teórica que es interaccional y a la vez, sociolingüística?

IC: Un abordaje interaccional observa cómo surge la actividad de narrar, es decir, parte del hecho de que el texto emerge en la interacción y se pregunta cómo calza la actividad de narrar en la negociación de significados y en la secuencia de turnos de cada participante. La importancia de mirar las responsabilidades y las expectativas asociadas al narrador y también las de la audiencia me llevó a considerar reflexivamente la influencia de la investigadora o entrevistadora en los datos mismos y en el trabajo interpretativo posterior. Es necesario, luego, preguntarse qué se logra al relatar, dado que no solo se comparte información, sino que se establecen o se consolidan relaciones personales. En este libro, se aplica la sociolingüística a una variedad de asuntos, por ejemplo, la inmigración, el prejuicio, las prácticas institucionales y las tipificaciones culturales.

SGV: Inesperadamente, en este estudio sobre narración, uno de los hilos conductores a lo largo de muchos de los capítulos es la argumentatividad. ¿Cómo se explica?

IC: Encontré argumentatividad dentro del mundo del relato no solo cuando los personajes desarrollan un razonamiento, sino también en formas más sutiles y más interesantes como la plausibilidad de la trama narrada. Y también aparece la argumentatividad con la interpretación de la audiencia acerca de la dirección que está tomando el relato y acerca de la tesis que se defiende porque la audiencia puede elegir confirmar o no los argumentos en desarrollo. En estos casos, se cruzan los límites entre el mundo del relato y el mundo en el que se está narrando.

SGV: Y en contraste con eso, ¿qué elemento mencionarías que resulte crucial para la narratividad?

IC: Si bien estamos acostumbrados a responder “el cronotopo”, para usar un concepto de los estudios literarios, obligada a mencionar un solo elemento, elijo el Tiempo. De ahí que, cuando no es canónico y lineal, necesitamos otras herramientas conceptuales para explicarlo y propongo concebirlo con la noción de “baja narratividad”. El concepto “baja narratividad” fue muy útil para dar cuenta de las narrativas de hechos hipotéticos y las de hechos habituales.

La “punta del ovillo” de estos análisis son los rasgos poéticos, pero el punto de llegada varía. Los capítulos iniciales presentan relatos espontáneos o en entrevistas informales, mientras que los capítulos finales se ocupan de relatos en situaciones institucionales. Y las experiencias nunca son triviales.

SGV: ¿Qué clase de hallazgos te sorprendieron más?

IC: Uno de ellos fue encontrar que los participantes que representan la institución narran experiencias personales en el desempeño de su rol, en otras palabras, encontré la expresión de la subjetividad del experto en un acontecimiento oficial. En las situaciones de contacto entre representantes institucionales y ciudadanos comunes, me atrajeron los relatos en cadena y también lo que denomino “macro relato” que se configura con componentes de las narrativas de otros múltiples narradores.

SGV: Te felicito por tu nuevo libro, de envergadura y muy relevante a los debates vigentes.

CIFAL - Prosecretaría de Ciencia y Tecnología
Bv. Enrique Barros s/n - Ciudad Universitaria
Teléfono: (0351) 4343214 /15/16/17/18 (int. 160)
E-mail: cifal@lenguas.unc.edu.ar
www.lenguas.unc.edu.ar

Acceso a ciclo de videoconferencias sobre ramas de la lingüística

Desde el Área de Lingüística Aplicada del CIFAL, compartimos información valiosa para el estudio y la actualización continua. Se trata de la oportunidad de escuchar extensamente a especialistas que tenemos demasiado lejos y en congresos demasiado caros. Gracias a la iniciativa de la Asociación Brasilera de Lingüística y su vínculo con otras grandes sociedades de lingüistas, tenemos libre acceso al ciclo de videoconferencias sobre todas las ramas de la lingüística.

Para ver los videos, hay que ir a youtube.com escribir “abralin” y el tema o el nombre que buscan ej. Eni Orlandi (análisis del discurso) o Daniel Everett (semiótica del origen del lenguaje).

La mayoría de las conferencias ya tienen subtítulos gracias a la generosidad de los colegas de Brasil que ofrecieron su trabajo. Antes de hacer correr un video, donde dice "Mostrar Más" está el resumen.

En Instagram, se puede encontrar la lista completa de los invitados buscando "abral.in", pero aquí va una selección:

- Francisco Moreno Fernández sobre variedades lingüísticas.
- Jacqueline Authier-Revuz sobre reflexividad metalingüística.
- Denis Bertrand sobre relaciones entre lingüística y antropología.
- Marion Carel sobre semántica argumentativa.
- Mark Davies con su experiencia en Grandes corpus
- Mark Turner sobre Blending conceptual
- Michael Tomasello , una estrella de la antropología evolución (Instituto Max Planck) que ha hecho grandes descubrimientos sobre la ontogenética del lenguaje, adquisición en niños y su comparación con la colaboración entre grandes simios.
- Alexandra Aikhenvald: semántica, tipología y varias ramas de lx contrastiva.
- Emanuela Cresti sobre Prosodia, Alaliba Castilho, John Esling Fonética articulatoria y una Mesa redonda sobre Fonología L2
- Arran Stibbe sobre Ecolingüística. Algunos franceses como Jean-Jacques Courtine
- William Labov sobre Justicia y Lx,
- Gillian Sankoff sociolingüística, Shana Poplack lingüística de contacto, Salikoko Mufwene, un autor clásico en el tema de pidgins y McWhorter la generación de pidgins y criollos.

- Elizabeth Traugott sobre gramaticalización y Lx histórica
- Sintaxis: Barbara Partee, Geoff Pullum y Noam Chomsky.

Los temas son tan diversos –tanto que incluyen "tecnología digital"– que seguramente encontrarán los que sean de su interés. Aquí va una selección:

- Morfología. Fonología. Sintaxis y reduplicación. Prosodia y tipologías lingüísticas. Abordaje cognitivista del tiempo.
- Sobre problemas del español, inglés y portugués: Microvariación. Sociolingüística de contacto. Multilingüismo de pequeña escala. Multilingüismos del Sur. El español en Brasil.
- Arte verbal. Emojis y la lingüística de Internet. Antirracismo como tormenta emocional. La colega Isolda E. Carranza sobre paisaje semiótico.
- Aplicaciones: Mucho sobre educación. Modelos neurales para detectar patologías del lenguaje y Fonética y patologías. Internacionalización después del 2020. Políticas lingüísticas. Gramática: ciencia, ciudadanía y respeto.

Pueden buscar los investigadores de su interés de diversas latitudes porque han colaborado el CIPL – Comité International Permanent des Linguistes (ciplnet.com), la ALFAL – Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (mundoalfal.org), la SAEL – Sociedad Argentina de Estudios Lingüísticos (sael.com.ar) la LSA – Linguistic Society of America (linguisticsociety.org) la BAAL – British Association of Applied Linguistics y la Asociación de Lingüística Aplicada ahora presidida por Ilana Mushin, cuyo trabajo se ha estudiado en la FL.