



Universidad Nacional de Córdoba
2022 - Las Malvinas son argentinas

Nota de Solicitud

Número: NO-2022-00764437-UNC-DOCE#FL

CORDOBA, CORDOBA
Lunes 19 de Septiembre de 2022

Referencia: Programa Didáctica de la Lengua II (incluye Observación y Práctica de la Enseñanza II) -
Sección Portu
gués- CL 2023-2024



Programa Académico
Ciclos lectivos 2023-2024



Asignatura: Didáctica de la Lengua II (incluye Observación y Práctica de la Enseñanza II)

Cátedra: Única

Profesora:

Adjunta: Mgter. Ana Cecilia Pérez

Asistente: Mgter. Andrea Fabiana Gambini

Sección: Portugués

Carrera/s: PROFESORADO

Curso: 4º año

Régimen de cursado: ANUAL

Carga horaria semanal: 10 horas

Correlatividades: Lengua Portuguesa III (incluye Taller de Dicción oral y Expresión oral),
Didáctica de la Lengua I (incluye Observación y Práctica de la Enseñanza I).

FUNDAMENTACIÓN

Dando continuidad a la formación inicial en el ámbito de la didáctica del portugués lengua extranjera (PLE), esta propuesta se propone profundizar y ampliar los conocimientos teórico-metodológicos, el desarrollo de capacidades y habilidades pedagógicas y estimular la relación de marcos conceptuales con la práctica docente.

En las disciplinas Didáctica de la Lengua II y Observación y Práctica II, los objetos de conocimiento focalizan la observación, la reflexión y el análisis de situaciones de enseñanza-aprendizaje del PLE en contextos específicos: profesionales en formación en diversos ámbitos disciplinares (turismo, arte, ciencias sociales, etc.) y con propósitos específicos de Nivel Superior (universitario y no universitario) y la intervención en dichos ámbitos. Las características de estos públicos, las prácticas discursivas que circulan en los ámbitos estudiados, el rol de las tecnologías y las implicancias de estos factores en la programación de la enseñanza del PLE y en la evaluación de los aprendizajes constituyen aspectos fundamentales de esta propuesta programática.

Un tema de relevancia en esta área curricular es la integración de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la enseñanza-aprendizaje del PLE como recurso pedagógico de clases presenciales y como entorno de aprendizaje en la enseñanza a distancia. La inclusión de las TIC conforma un eje de reflexión de carácter teórico y práctico sobre la base de los aportes de la tecnología educativa y de los enfoques pedagógicos orientados a la acción.

La promoción de la reflexión sobre y en la práctica incluyen tareas de observación, análisis, interpretación e intervención de los procesos situados e interrelacionados de la enseñanza y aprendizaje del PLE en los ámbitos seleccionados. Se espera que las estrategias formativas contribuyan a la formación de un/a profesor/a autónomo/a, con criterio para tomar decisiones pertinentes a las necesidades y características del contexto de intervención, con capacidad para trabajar en equipo, sensible a la realidad sociolingüística en la actúa y con un fuerte compromiso ético y político.

1. OBJETIVOS GENERALES

- profundizar y ampliar las reflexiones sobre problemáticas vinculadas al proceso de enseñanza-aprendizaje del portugués lengua extranjera;
- estimular la relación entre marcos conceptuales y decisiones de actuación docente;
- tomar conciencia de la importancia de la formación continua;
- desarrollar la capacidad de análisis, de observación y de autoevaluación a los fines de formar un docente autónomo y con espíritu crítico;
- desarrollar habilidades para garantizar una tarea educativa seria, reflexiva responsable y comprometida con la comunidad educativa;
- identificar la evaluación como herramienta que permite comprender y aportar al proceso de

aprendizaje de la lengua extranjera;

- desarrollar actitudes de receptividad y apertura hacia el educando;
- desarrollar actitudes de apertura a la diversidad lingüística y cultural;
- entender la enseñanza como un proceso de investigación a través de herramientas que le permitirán adoptar una mirada que integre la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias de clase a las que estarán expuestos;
-

3- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el curso el alumno estará en condiciones de:

- organizar y planificar la enseñanza del portugués lengua extranjera (PLE) para públicos de ámbitos disciplinares específicos;
- diseñar programas y unidades didácticas para cursos de PLE en ámbitos específicos
- diseñar, elaborar y evaluar estrategias didácticas para la comprensión de géneros textuales orales, escritos y audiovisuales de ámbitos disciplinares específicos;
- Caracterizar los tipos y funciones de los recursos tecnológicos;
- Desarrollar habilidades técnicas y metodológicas para el diseño de materiales didácticos que integren soportes tecnológicos;
- Analizar materiales didácticos que integren recursos tecnológicos a través de herramientas conceptuales a los fines de reconocer sus alcances y potencialidades;
- Elaborar informes a partir de observaciones de clase;
- Relacionar las teorizaciones sobre la evaluación con prácticas evaluativas situadas;
- Caracterizar y diseñar instrumentos de evaluación;
- Caracterizar la educación a distancia
- Caracterizar el rol tutorial y las competencias del docente a cargo de cursos a distancia

4. PROGRAMA DE CONTENIDOS

Unidad 1: Planificación, organización y gestión de la enseñanza del PLE con fines específicos

La enseñanza de idiomas con fines específicos. Denominaciones. Públicos. Características. Principios para la programación de la enseñanza del portugués lengua extranjera para públicos específicos.: análisis de necesidades, formulación de objetivos, definición de contenidos, organización, distribución y estructuración de contenidos,

La enseñanza del PLE en el Nivel Superior. Estudio de caso 1: Los cursos de portugués en el Departamento de Idiomas con fines Académicos. La lectura en el nivel superior. Aproximaciones teóricas y metodológicas para la enseñanza del PLE en el nivel superior. Análisis de material didáctico. Análisis, diseño y elaboración de secuencias didácticas para cursos de lectura en nivel superior. Estudio de caso 2: El portugués del turismo. La dimensión discursiva en el ámbito turístico. Análisis, diseño y elaboración de secuencias didácticas para cursos de portugués para el ámbito turístico.

Trabajos de campo. Observación de clases de PLE en el Nivel Superior.

Prácticas de enseñanza. Participación en clases y en proyectos pedagógicos para la enseñanza del PLE con fines específicos.

Unidad 2: La evaluación de los aprendizajes en portugués lengua extranjera

Evaluación: concepto y características. Tipos de evaluación. La evaluación de la comprensión y de la producción en PLE. Descriptores y niveles de desempeño en PLE. Técnicas e instrumentos de evaluación.

Las certificaciones en portugués lengua extranjera. El caso del examen CELPE-Bras: características, estrategias e instrumentos de evaluación de desempeño de PLE.

Trabajo de campo. Concepciones y prácticas de evaluación en cursos de PLE. Entrevistas. Prácticas de enseñanza: Gestión de clases y diseño de dispositivos de evaluación del aprendizajes en PLE.

Unidad 3: Recursos tecnológicos para la enseñanza del portugués lengua extranjera

Tecnologías y enseñanza de lenguas. Dimensión política y curricular para el uso de TIC en la enseñanza de lenguas. Aproximaciones teóricas y metodológicas para el uso de las TIC en clase de PLE. El Modelo TPACK.

Las TIC y la enseñanza y aprendizaje del PLE Exploración didáctica de recursos TIC para la enseñanza y aprendizaje del PLE. Prácticas de comprensión y producción en PLE mediadas por tecnologías. Recursos tecnológicos en materiales didácticos para la enseñanza y aprendizaje del PLE.

Prácticas de enseñanza: Planificación, diseño y evaluación de actividades para la enseñanza del PLE mediadas por tecnologías.

Unidad 4: Entornos virtuales de enseñanza - aprendizaje

La educación a distancia. Conceptos y características. Rol tutorial docente en la gestión de entornos virtuales.

Dispositivos y modos de funcionamiento de la enseñanza de lenguas y la formación docente a distancia. El uso de redes y plataformas. Moocs y tándem.

5. METODOLOGIA DE TRABAJO

- Lecturas y debates sobre problemáticas específicas de la enseñanza/aprendizaje de PLE a partir de material de estudio (impreso y/o digitalizado) seleccionado;
- Talleres para el análisis y diseño de material didáctico contextualizado;
- Estudios de caso;
- Exposición del docente sobre temas específicos;
- Investigación personal sobre determinados temas y exposición frente al grupo clase;
- Elaboración de planes de clase en modalidad individual y colaborativa;
- Asistencia a charlas, conferencias y jornadas de formación pedagógica;
- Observaciones de clases (directas e indirectas) en instituciones de enseñanza secundaria del Ciclo Orientado, en cursos del Departamento de Idiomas con Fines Académicos (DIFA), en cursos de portugués de nivel Superior no universitario y en cursos del Departamento de Aplicación de la Facultad de Lenguas;
- Prácticas de enseñanza en nivel superior. Escuela de Turismo y Departamento de Idiomas con Fines Académicos (DIFA) y en cursos del Departamento de Aplicación de la Facultad de Lenguas.

Modalidad de trabajo en el aula virtual

Además de las clases presenciales, el aula virtual se constituye en un espacio de trabajo y de comunicación central para el desarrollo del programa de la cátedra.

Las actividades en el aula Moodle contemplan:

La participación en foros de discusión

La entrega y socialización de producciones individuales y/o grupales,

La publicación de materiales para profundizar o enriquecer un tema del programa,

Las observaciones indirectas de situaciones didácticas a través de la visualización de fragmentos filmicos de clases y la elaboración y entrega de los informes respectivos.

El desarrollo de producciones colaborativas

La resolución de cuestionarios

6. MODALIDAD DE EVALUACIÓN

Según Res. HCD 221/16 y Res. HCS 662/16

Nota: Dado que en el plan de estudios de la Sección Portugués, a diferencia de los otros idiomas, la Didáctica Especial II se dicta con extensión a la Observación y las Prácticas de Enseñanza II, será requisito indispensable para alcanzar la condición de alumno promocional o regular la aprobación de las Observaciones de Clases y Prácticas de Enseñanza. No se contempla la figura de alumno libre.

La evaluación, concebida como práctica situada e integrada en los procesos de enseñanza-aprendizaje, se sustenta en las teorías socioculturales de enseñanza-aprendizaje y toma como referencia el concepto de mediación social propuesto por Vigotsky. De este modo, la evaluación, formativa y procesual, proveerá apoyo y orientación en tres fases del proceso:

- La evaluación diagnóstica. Al abordar cada tema se explorarán saberes, conocimientos, habilidades, experiencias desarrolladas en el trayecto de formación previa del estudiante.
- La evaluación de seguimiento. A lo largo del proceso de tratamiento de los contenidos, se evaluarán los avances logrados en grado de complejidad creciente a través de trabajos prácticos individuales y/o grupales. Por otro lado, y a los fines de favorecer la autorregulación de los alumnos se propondrán cuestionarios al finalizar una actividad o una unidad de aprendizaje y un registro personal con relatos de experiencias y sensaciones vivenciadas durante el cursado.
- La evaluación de integración o de recapitulación. En las evaluaciones parciales los alumnos integrarán conocimientos estudiados.

Alumnos promocionales

Los alumnos promocionales deberán:

cumplir con el 80 % de asistencia a las clases dictadas.

obtener un promedio general no inferior a 7 (siete) puntos. La nota final de promoción será el promedio que se obtenga de sumar las notas de los parciales más el promedio de los Trabajos Prácticos.

aprobar 2 (dos) evaluaciones parciales escritas individuales y 5 (cinco) trabajos prácticos individuales o grupales, orales o escritos (a definir). Se prevé una instancia de recuperación de

evaluaciones parciales por inasistencia, por aplazo o para elevar el promedio general. Se podrán recuperar dos trabajos prácticos por ausencia , aplazo o para elevar el promedio general.

realizar 10 (diez) observaciones de clases la entrega de un informe escrito.

cumplimentar con las tareas obligatorias propuestas en la plataforma Moodle.

realizar 10 (diez) prácticas de clase en cursos de portugués del Departamento Cultural de la Facultad de Lenguas y/o en ámbitos de enseñanza del portugués con fines específicos del Nivel Superior. Cada práctica deberá aprobarse con una nota mínima de 7 (siete). El estudiante podrá recuperar 2 (dos) prácticas de clase por ausencia o por aplazo. Se ofrecerán clases de consultas personalizadas para orientar la tarea de planificación de clases.

Realizar un informe de balance final.

Nota:

- Si el alumno no aprueba 2 (dos) prácticas de clases por dificultades en el manejo de la lengua extranjera perderá su condición de alumno promocional.

- Si el alumno no aprueba 3 (tres) prácticas de clase por serias dificultades en la transferencia de conceptos y principios didácticos en la planificación y/o gestión de la clase, inasistencias no debidamente justificadas, llegadas tardes al dictado de las prácticas, no presentación del plan de clases en tiempo y forma; perderá su condición de alumno promocional.

Alumnos regulares

Los alumnos regulares deberán:

aprobar 2 (dos) evaluaciones parciales con una nota mínima de 4 (cuatro) cada una. Se prevé una sola instancia de recuperación por ausencia o aplazo.

realizar 10 (diez) observaciones de clases y la entrega de un informe escrito.

realizar 10 (diez) prácticas de clase en cursos de portugués del Departamento Cultural de la Facultad de Lenguas y/o en ámbitos de enseñanza del portugués con fines específicos del Nivel Superior. Cada práctica deberá aprobarse con una nota mínima de 7 (siete). El estudiante podrá recuperar 2 (dos) prácticas de clase por ausencia o por aplazo. Se ofrecerán clases de consultas personalizadas para orientar la tarea de planificación de clases.

realizar un examen final que deberá aprobarse con una nota mínima de 4 (cuatro). El examen consistirá en la presentación de una secuencia didáctica contextualizada de elaboración propia ante el tribunal y preguntas sobre contenidos abordados durante el ciclo lectivo. La secuencia didáctica deberá presentar los siguientes componentes: fundamentación, objetivos, contenidos, secuencia de actividades y evaluación.

Realizar un informe de balance final.

Nota:

- Si el alumno no aprueba 2 (dos) prácticas de clases por dificultades en el manejo de la lengua extranjera perderá su condición de alumno regular.

- Si el alumno no aprueba 3 (tres) prácticas de clase por serias dificultades en la transferencia de conceptos y principios didácticos en la planificación y/o gestión de la clase, inasistencias no debidamente justificadas, llegadas tardes al dictado de las prácticas, no presentación del plan de clases en tiempo y forma; perderá su condición de alumno regular

1) De los trabajos prácticos y parciales

Para la evaluación de trabajos prácticos y parciales se considerarán los siguientes criterios:

Pertinencia y adecuación de la propuesta del alumno a la consigna de trabajo de la profesora;

Claridad y coherencia en la formulación de conceptos;

Capacidad de transferencia de conceptos teóricos abordados a la resolución de casos específicos;

Manejo correcto y adecuado del metalenguaje de la disciplina;

Buen manejo de la lengua extranjera;

Manejo del tiempo en el caso de la exposición oral frente al grupo-clase

2) – De los planes de clases

El/La alumno/a deberá presentar el plan de clases para su consideración y aprobación al menos 4 días hábiles antes de la fecha de la práctica establecida;

El plan de clases de cada practicante debe estar aprobado por la profesora de la cátedra a cargo antes de la clase caso contrario no podrá realizarse la práctica correspondiente;

Se ofrecerá a los/las alumnos/as consultas presenciales y en línea para orientación en la elaboración del plan de clases. Las consultas estarán a cargo de la profesora Adjunta, Asistente y del Adscripto/a, si hubiere.

Criterios para la aprobación de planes de clases:

Presentación del plan de clases en tiempo y forma

Formulación correcta de objetivos, contenidos y consignas de actividades

Coherencia entre objetivos, contenidos y actividades propuestas

Selección de actividades adecuadas grupo-clase y a los objetivos de la clase

Uso adecuado del tiempo de la clase

Selección y uso adecuados de recursos auxiliares

Claridad en la redacción del plan de clases

Manejo de la lengua extranjera

El docente a cargo realizará una devolución oral o escrita a cada practicante para valorar logros y dificultades en las prácticas de enseñanza. La evaluación de las prácticas de tomará en cuenta los indicadores detallados a continuación:

	Indicadores	MB	B	R	D	Observaciones
Competencia lingüística	Conocimiento del tema objeto de enseñanza					
	Competencia lingüística del practicante					
Estrategias metodológicas de gestión de la clase	Gestión del tiempo de la clase					
	Uso de recursos didácticos					
	Actitud frente a lo imprevisto					
	Estructuración de la clase					
	Ritmo de la clase					
	Estrategias de explicación					
	Estrategias de presentación de consignas					
	Estrategias de corrección					
	Actitud frente a solicitudes de los alumnos					
	Manejo del grupo					
Aspectos para-verbales	Manejo de la voz					
	Aspecto mímico- gestual					

7. BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1

ALVARO GARCIA, S. (2000) Cómo se diseña un curso de lengua extranjera. Madrid: Arcos Libros

BIMA, F., GAMBINI, A.F., VALLADARES, J. Y SABAINI, M.B. (2014). Lea y comprenda en

Portugués. Lectocomprensión para Derecho. Módulo 1. Córdoba: Brujas

CUBO DE SEVERINO (coord.) (2005) Los textos de la Ciencia. Córdoba: Comunicarte

CRISTOVÃO, V.L. (2009) Sequências Didáticas para o ensino de línguas. In: DIAS, R.; CRISTOVÃO, V. L. L. (Org.) . O Livro Didático de Língua Estrangeira: múltiplas perspectivas. 1a. ed. Campinas: Mercado de Letras, p. 305-344

DAVINI. M.C (2011) “Los procesos organizadores en las prácticas de enseñanza. Programación de la enseñanza” (parte III) En Davini (coord.) Métodos de enseñanza. Didáctica para maestros y profesores. pp.167-180. Bs As: Santillana.

DOLZ, J, Noverraz, M.; Schnewuly, B. (2004) Sequências didáticas para o oral e a escrita: apresentação de um procedimento In: DOLZ, J.; SCHNEUWLY, B. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: Mercado de Letras, pp.95-128

DORRONSORO, M.I. (2005) La lectura en lengua extranjera, En Klett, E. (Dir.) Didáctica de las lenguas extranjeras: una agenda actual (pp. 13-20). Bs As: Araucaria Editora.

DORRONSORO M.I. (2007) La selección de contenidos para un curso de lectura en lengua extranjera: una perspectiva posible. En Klett (dir.) Recorridos en didáctica de las lenguas extranjeras. (pp.113-120). Bs As: Araucaria.

KLETT, E. (2006) Enseñanza de la lectocomprensión en francés: mitos y realidades. En Identités, interactions et langues: nouvelles technologies, nouveaux didactiques et dimensions culturelles des langues..
https://www.researchgate.net/publication/331354855_Ensenanza_de_lectocomprension_en_frances_mitos_y_realidades

KLETT, E. DORRONSORO M.I. (2004). Lectura en lengua extranjera en la universidad: Un modelo de referencia. Trabajo presentado en el Congreso Internacional: Políticas culturales e integración regional, UBA, 30/31 de marzo Buenos Aires – Argentina.

PIETRO, J. F. de; SCHNEUWLY, B. O (2014) Modelo didático de gênero: um conceito da engenharia didática. In: NASCIMENTO, E. L. (Org.). Gêneros textuais: da didática das línguas aos objetos de ensino. Campinas: Pontes,. p.51-81.

SCHNEUWLY. B; DOLZ, J. (1999) Os gêneros escolares Das práticas de linguagem aos objetos de ensino (Trad. Gláís Sales Cordeiro). Revista Brasileira de Educação , nº11, pp. 05-16.

TOMLINSON B, MASUHARA, H. (2005) A elaboração de materiais para cursos de Idiomas. Serie Portfolio SBS 12. San Pablo: SBS

Unidad 2

ANIJOVICH, R. GONZALEZ, C (2011) Evaluar para aprender conceptos e instrumentos. Bs As: Aique.

CAMILLONI A. (2008-6ª impresión). La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires: Paidós Educador.

CELPE-BRAS (2013) Certificado de Proficiência em Língua portuguesa para estrangeiros. Guia

do Participante. Ministério da Educação. Instituto Nacional de Estudos E Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (INEP). Disponible en: <http://inep.gov.br/acoes-internacionais/celpe-bras>

DAVINI. M.C (2011) Evaluación. En Davini (coord.) Métodos de enseñanza. Didáctica para maestros y profesores. pp 213-225. Bs As: Santillana.

QUADRO EUROPEU COMUM DE REFERÊNCIA PARA AS LÍNGUAS (2001) – Avaliação (cap. 9) En Aprendizagem, ensino, avaliação. pp.243-264. Porto: Edições ASA.

NORIMAR, J. (2000) Avaliação um instrumento de diálogo. In Júdice, N. (org.) Leitura, produção e avaliação de textos. Niterói: Intertexto.

Unidad 3

DUSSEL. I. (2014) Usos del cine en la escuela: una experiencia atravesada por la visualidad. Estudos da Língua(gem) Vitória da Conquista v. 12, n. 1 p. 77-100

EDUC.AR. Portal de contenidos educativos del Ministerio de Educación de la Nación. Recuperado de: <http://www.educ.ar/>.

GARZON, M et alii (2012-1º ed.) Actividades escolares con TIC. Herramientas para el aula y selección de recursos. Bs As: Novedades Educativas

MAGGIO, M (2012) Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidades. Bs As: Paidós.

MANSO y otros (2011) Las TIC en las aulas. Experiencias latinoamericanas. Bs As: Paidós

MOLINA A, P. (2018) Videojuegos y educación: encuentros y desencuentros

de una relación compleja. Moinhos. Tangará da Serra, vol.6.

PRENSKY, M. (2010) O Papel da Tecnologia no ensino e na sala de aula. Trad. de Cristina M. Pescador. In Conjectura, Caxias do Sul, v. 15, n. 2, p. 201-204, maio/ago.

Unidad 4

CONSEJO FEDERAL DE EDUCACIÓN: Resolución N° 32/07 Acuerdo Marco de Educación a Distancia para la Educación Primaria, Secundaria y Superior. Ministerio de Educación de la Nación

GARCÍA ARETIO, L (2006-3º ed.) La educación a distancia. De la teoría a la práctica. Ariel Educación. Barcelona, España.

GARCÍA ARETIO, L (2012) La encrucijada de los docentes no presenciales. Conferencia inaugural del I Congreso Internacional de Educación a Distancia (Universidad del Salvador de Buenos Aires). Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=INzNN6cQM90>

GARCÍA ARETIO, L (2012) El edificio de la Educación a Distancia- Conferencia. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=h900Mk-140E>

GARCÍA ARETIO, L (2022) La Educación a Distancia Digital: PreCOVID, COVID y PosCOVID. Conferencia en <https://www.youtube.com/watch?v=KAZa4jEMxnc>

MENA, M. (2013) Los retos de la Educación a Distancia en el Siglo XXI. Entrevista UNED. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=Dj7fxqjXlss>

VALENTE, J. A.; MORAN, J.M (2011) Educação a distância. Pontos e Contrapontos. São Paulo: Summus.

Manuales para la enseñanza del portugués para extranjeros

MENDES, P.M Y SCHRÄGLE, I. (2019). Mão na massa...Preparatório para o Exame Celpe-Bras. Ed.: Casa do Brasil.

Ministério da Saúde, Secretaria de Gestão do Trabalho e da Educação na Saúde, Departamento de Planejamento e Regulação da Provisão de Profissionais de Saúde (2017). Diga trinta e três... em português!: curso de Português como Língua Estrangeira para o Módulo de Acolhimento e Avaliação do Projeto Mais Médicos para o Brasil [recurso eletrônico]. Ministério da Saúde. https://bvsmis.saude.gov.br/bvs/publicacoes/diga_trinta_tres.pdf

PFE manual de português português para fins específicos: manual de português orientado a hotelaria e gastronomia - 1a ed. - Federación Empresaria Hotelera Gastronómica de la República Argentina, 2013. <https://aehga.com/wp-content/uploads/2020/05/manual-portugues-para-fines-especificos.pdf>

1 Nota: estos indicadores han sido pensados para clases presenciales. Se realizarán adaptaciones al instrumento para las prácticas desarrolladas en modalidad virtual

Digitally signed by GDE UNC
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de Informatica,
serialNumber=CUIT 30546670623
Date: 2022.09.19 17:19:47 -03'00'

ANA CECILIA PEREZ
Docente
Docentes Facultad de Lenguas
Universidad Nacional de Córdoba

Digitally signed by GDE UNC
DN: cn=GDE UNC, c=AR, o=Universidad Nacional de Cordoba, ou=Prosecretaria de Informatica, serialNumber=CUIT 30546670623
Date: 2022.09.19 17:19:53 -03'00'