



Coloquio Internacional de Investigadores
“ESCRIBO...LUEGO EXISTO”
Experiencias de escritura académica en posgrados
de la América hispanohablante

Facultad de Lenguas, UNC

Aula Magna

12 de marzo de 2019 - 14.30 h.

13 de marzo de 2019 - 09.30 h.

Expositores



Anne Jorro es Profesora de universidades en Ciencias de la Educación. Directora del Centro de Investigaciones sobre la Formación Profesional perteneciente al Conservatorio Nacional de Artes y Oficios- CNAM (París, Francia). Especialista en comunicación profesional, escritura científica y mediación. Directora de la Maestría en Formación Profesional Europea (MERFA). Miembro electo del Consejo científico del CNAM y del Consejo Nacional de Universidades de Francia.



France Merhan es docente e investigadora en la Universidad de Ginebra en la Facultad de Psicología y de ciencias de la educación. Es miembro del equipo de investigación "Formación y Organización" y miembro del laboratorio RIFT (Capacitación en Intervención de Investigación). Investiga los procesos de aprendizaje y desarrollo, las transformaciones profesionales y de identidad en situaciones de trabajo y formación. En particular, su investigación se centra en el papel de los factores individuales y organizativos en el compromiso profesional en el marco de los esquemas de profesionalización y el impacto de diversas formas de interacción social en el aprendizaje.



Yolanda Hipperdinger es Licenciada y Doctora en Letras, investigadora del CONICET y profesora por concurso en el área de Lingüística de la Universidad Nacional del Sur. Se ha especializado en sociolingüística y contacto de lenguas. Forma parte del cuerpo docente de varias carreras de posgrado y dirige proyectos grupales de investigación, tesis y becarios. Entre 2014 y 2016 presidió la Sociedad Argentina de Lingüística.



Andreia Teixeira Ramos. Doutora em Educação pela Universidade de Sorocaba (Uniso), com bolsa CAPES. Pesquisadora do Grupo Perspectiva Ecológica de Educação da Uniso. Atua como professora em instituições de ensino superior no campo da educação, com práticas pedagógicas de pesquisa, extensão, ensino e formação de professoras e professores, com os cotidianos escolares e comunidades.



Galo Guerrero Jiménez es Doctor en Lengua Española y literatura por la Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador y Doctor (Ph.D.) en Filosofía en un Mundo Global por la Universidad del País Vasco, San Sebastián, España. Trabaja como docente investigador en la Sección de Lenguas Hispánicas y Literaturas del Departamento de Educación de la Universidad Técnica Particular de Loja. Su trabajo investigativo está centrado en la hermenéutica, axiología y antropología simbólica de la lectura y de la escritura. Es autor de 24 libros y de varios artículos publicados en diversas revistas virtuales y en físico.



Alejandra Reguera. Doctora en *Ciencias del Lenguaje*, Mención en Lingüística Aplicada (FL- UNC). Profesora Titular en *Metodología de la Investigación Lingüística* y *Seminario Elaboración de Tesis*. Investigadora del Proyecto 2016-2018: *“Les gestes de médiation et de valorisation des savoirs en formation doctoral”*, Convenio Facultad de Lenguas (UNC)-Conservatorio Nacional de Artes y Oficios de Francia (CNAM). Res. Decanal n° 1617 del 22/8/2016. Autora de *“Metodología de la Investigación Lingüística”* y *“Escribir en géneros”*.



Natalia V. Dalla Costa es Magíster en Inglés con Orientación en Lingüística Aplicada. Egresó de la Facultad de Lenguas, UNC con el título de Profesora de Inglés y Licenciada en Lengua y Literatura Inglesas. Se desempeña como Profesora Titular de Lengua Inglesa I y IV y Profesora Adjunta de Lengua Inglesa II, y realiza investigación en el área de la escritura académica en ILE. Actualmente realiza su tesis de doctorado en Ciencias del Lenguaje.



María Cecilia Valentinuzzi es Licenciada y Doctora en Física (UNC); realizó un Postdoctorado en el área de Fluorescencia de Rayos X mediante técnicas no convencionales e ingresó como investigadora científica en Conicet en el año 2010. Se desempeña como docente investigadora en la Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Nacional de Córdoba, siendo Profesora Adjunta por concurso en la Cátedra de Física. Participa en congresos nacionales e internacionales. Es evaluadora de proyectos de investigación y de revistas internacionales. Actualmente, sus tareas de investigación están centradas en el área de Agroalimentos. Es también artista plástica, representando interpretaciones de personajes famosos del siglo XX mediante el estilo de arte pop.



Raumar Rodríguez Giménez es Doctor en Ciencias Humanas (UFSC). Magíster en Enseñanza Universitaria (Udelar). Licenciado en Ciencias de la Educación (Udelar). Profesor de Educación Física (Udelar). Actualmente es docente en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Udelar) y en el Instituto Superior de Educación Física (Udelar). Es responsable de la Línea de Investigación "Saber del cuerpo, educación y política" (FHCE) y del Grupo "Cuerpo, educación y enseñanza" (ISEF).



Fabiana Castagno es Profesora regular e investigadora de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Córdoba. Sus temas de interés se relacionan con la lectura y la escritura en procesos de formación en la educación superior. Ha dirigido proyectos y co-dirigido programas de investigación relacionados con la alfabetización académica y digital vinculados al campo de la comunicación. Posee publicaciones sobre estas temáticas. Co-fundadora de la Red académica científica RAILEES.



Diana Waigandt es Profesora titular e investigadora de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER). Integró proyectos de investigación relacionados con la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura en lengua materna y en lenguas extranjeras. Responsable por la UNER del proyecto interinstitucional “Lecturas y escrituras en la universidad. Hacia la construcción de redes académicas (Convocatoria Misiones Inversas de la Subsecretaría de Gestión y coordinación de Políticas Universitarias, Ministerio de Educación) y del Proyecto Writing Programs in Higher Education (Fulbright Specialist Program). Co-fundadora de la RAILEES.



Cecilia Blanco es Doctora en Estudios Sociales de América Latina y Magíster en Ciencias Sociales por la Universidad Nacional de Córdoba (UNC), Argentina. Investigadora del Centro de Investigaciones Jurídicas y Sociales (CIJS) – Unidad Ejecutora CONICET de la Facultad de Derecho y profesora regular de la Facultad de Ciencias de la Comunicación (FCC) de la UNC. Becaria Pos-doctoral CONICET (2017-2019). Áreas de interés: sociología del trabajo, de las profesiones y de la educación; sociología del conocimiento y metodología de la investigación social.



Alejandra Salgueiro es Lic. y Prof. en Ciencias de la Educación – UBA, Magister en Administración Educativa y actualmente cursando Doctorado en Educación Y Comunicación en la Universidad de Málaga. Prof. Adjunta por concurso del Profesorado Universitario de Comunicación Social de la UNC. Referente del Equipo de Monitoreo y Seguimiento de actividades de formación permanente del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba. Participó de distintos programas e investigaciones sobre problemáticas vinculadas a la formación docente y realizó publicaciones sobre este tema y otros.



Liliana Tozzi es Doctora en Ciencias del Lenguaje con mención en Culturas y Literaturas Comparadas (Facultad de Lenguas, UNC). Se desempeña como docente e investigadora en la Facultad de Lenguas (UNC) en las áreas de literatura y redacción. Dirige proyectos de investigación, nacionales e internacionales. Participa como expositora en eventos científicos y ha publicado artículos en libros y publicaciones especializadas.

Rumbo al



VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE LA LENGUA ESPAÑOLA CÓRDOBA - ARGENTINA - 2019



Laura Fandiño es doctora en Letras, docente e investigadora de la Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional de Córdoba. Sus investigaciones se centran en la literatura argentina y latinoamericana. Ha participado de encuentros académicos nacionales e internacionales en Argentina, Chile, México, Francia, Montevideo y Brasil. Ha publicado un libro y diversos artículos en revistas internacionales. Dirige trabajos finales de investigación en posgrado. En la actualidad se desempeña como co-directora de un equipo de investigación con aval y subsidio de SeCyT.



Lucía Céspedes es licenciada en Comunicación Social (Escuela de Ciencias de la Información, actual Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Nacional de Córdoba). Su amor por las ciencias la llevó a realizar la Especialización en Comunicación Pública de la Ciencia (Facultad de Matemática, Astronomía, Física y Computación-Facultad de Ciencias de la Comunicación, UNC). Actualmente cursa el Doctorado en Estudios Sociales de América Latina (Centro de Estudios Avanzados, Facultad de Ciencias Sociales, UNC), participa de grupos de investigación en el CEA y es profesora asistente de Redacción de Textos Científicos y Académicos en la Facultad de Derecho de la UNC.



María Inés Arrizabalaga es Doctora en Ciencias del Lenguaje con mención en Traductología. Se desempeña como profesora en la Universidad Nacional de Córdoba y la Universidad Nacional de Entre Ríos, y como investigadora en el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. En la UNC dirige el grupo de investigación "Estudios de Traducción Total". En conjunto con sus equipos de trabajo, proyecta el World Congress of Total Translation (diciembre de 2019). Entre sus publicaciones en preparación, puede mencionarse el artículo "La saga de Los Confines, de Liliana Bodoc y A saga de Angus, de Orlando Pães Filho. Neoépica y postraducción" (Mutatis Mutandis, vol. 12 #2, 2019).