



Universidad Nacional de Córdoba
1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA

Nota de Solicitud

Número:

Referencia: Programa Seminario: Elaboración de Tesis. Sección Español.CL 2023-2024



Asignatura: Seminario: elaboración de Tesis

Cátedra: Única

Profesor: Titular: Dra. Alejandra Reguera

Adjunto: no posee

Asistente: no posee

Sección: Español

Carrera/s: LICENCIATURA

Curso: 5°

Régimen de cursado: ANUAL

Carga horaria semanal: 4 horas

Correlatividades:

1. Gramática del texto Español y Principios de Contrastividad.
2. Lingüística Contrastiva y Teoría de la Traducción.
3. Análisis de las Variaciones del Español Contemporáneo.
4. Seminario: Problemáticas Filosóficas.
5. Metodología de la Investigación Científica.

FUNDAMENTACIÓN

En la Carrera de Licenciatura en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera y Materna, la investigación constituye un espacio curricular en el que están comprendidas “Metodología de la Investigación Científica” (cuarto año), “Metodología de la Investigación Lingüística” (quinto año) y el “Seminario: Elaboración de Tesis”. Por esta razón, los objetivos generales del presente seminario coinciden parcialmente con los de las asignaturas de esta área de formación, lo que permite que el investigador ordene e integre habilidades y conocimientos adquiridos en su trayectoria de formación científica.

Con relación a los objetivos del seminario y, en particular, la creación de un espacio para la escritura de la tesis, el cometido principal es “acompañar” académicamente esta actividad. La experiencia en cohortes anteriores demuestra que a pesar de que el alumno puede lograr los objetivos propuestos por las metodologías de la investigación (científica y lingüística), la elaboración y redacción en sí de la tesis retrasa considerablemente la finalización de la carrera. No obstante, es deseable que con los objetivos definidos para este espacio curricular el alumno aplique lo internalizado en las asignaturas comprendidas en el área de formación científica. La dinámica de trabajo incluirá exposiciones teóricas, sesiones de revisión de documentos, exposición del grado de avance de los trabajos, evaluación de pares, discusión, socialización de los resultados parciales todo lo cual tiene como propósito consolidar el avance de las tesis hasta reunir condiciones de consistencia y extensión adecuada, siguiendo criterios metodológicos precisos.

1. OBJETIVOS

1.1. OBJETIVOS GENERALES

Reflexionar sobre la elaboración de estrategias teórico- metodológicas para abordar investigaciones propias del campo académico y profesional del español como Lengua Materna y Lengua Extranjera.

Actualizar categorías teóricas de la lingüística, la literatura y la didáctica de la lengua según problemáticas de investigación planteadas en los proyectos de investigación de los alumnos.

Desarrollar habilidades para garantizar la adecuación del planteamiento del problema, el campo conceptual que lo sustenta y el diseño metodológico establecido por el investigador.

Contribuir a la formación profesional del investigador en las actividades de investigación.

Utilizar un espacio curricular específico para el desarrollo de la competencia del investigador como escritor de textos académicos.

1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el seminario se espera que el alumno logre:

Ordenar el conocimiento adquirido durante un trabajo de investigación desarrollado, en el marco de un área de conocimiento específico.

La escritura de la tesis, atendiendo a los criterios de completitud, consistencia y extensión establecida.

Aplicar en la redacción de la tesis de Licenciatura criterios metodológicos específicos y procedimientos adecuados de escritura académica.

2. CONTENIDOS POR UNIDAD

| Temas | Bibliografía |
|--|--|
| <p>Unidad I</p> <p>La investigación: aspectos metodológicos. Decisiones como investigador referidas al área de investigación.</p> <p>Delimitación del tema de investigación: conocimiento disponible, factibilidad y relevancia. Estado de la cuestión y análisis bibliográfico.</p> <p>Categorías de análisis teóricas de la Lingüística de Géneros, la Sociolingüística, el Análisis Crítico del Discurso, la Didáctica de la lengua según los temas de investigación planteados en los proyectos de investigación, cuyo desarrollo dará lugar a los Trabajos Finales o Tesis.</p> | <p>Narvaja de Arnoux, E., Di Stéfano, M. y Pereira, C. (2002). La lectura y la escritura en la Universidad. Buenos Aires: Eudeba.</p> <p>Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., cap. 1</p> <p>Cubo de Severino, L. (2005). Segunda parte, pág. 235 a 266.</p> <p>Vasilachis de Gialdino, I. (1993). El análisis lingüístico en la recolección e interpretación de materiales cualitativos. En Forni, F., Gallart, M. y Vasilachis de Gialdino, I. Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación (153-206). Buenos Aires: CEDAL.</p> <p>Ciapuscio G. (2002). Hacia una tipología del discurso especializado: aspectos teóricos y aplicados. En García Palacios y M. Teresa Fuentes (editores). Entre la terminología, el texto y la traducción (37- 73). Salamanca: Almar.</p> |
| <p>Unidad II</p> <p>Planteamiento del problema; formulación de hipótesis teóricas.</p> <p>Definición de los objetivos de investigación. Descripción del tipo de investigación (exploratorio, descriptivo, explicativo).</p> | <p>Cubo de Severino, L. et al. (2007). Discursos académico- científicos: estrategias de escritura de tesis. Programa hipertextual de educación a distancia. En: I Coloquio del grupo ECLAR Argentina “Texto y Género”. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. (paper).</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Diseño metodológico preliminar para el desarrollo de la investigación.</p> | <p>Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., cap. 2 Calsamiglia Blancafort, H. et al, cap. 1. Cubo de Severino et al. (2012)</p> |
| <p>Unidad III</p> <p>Delimitación del corpus conformado en la asignatura correspondiente.</p> <p>Plan de trabajo. Conformación del corpus del estudio. Prueba piloto para tratar y analizar el corpus definido.</p> <p>Definición de las categorías o unidades de análisis teóricas que serán exploradas.</p> | <p>Calsamiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A. (2004). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Editorial Ariel. Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., cap.10. Cubo de Severino, L. (2005). Primera parte, pág. 15 a 20.</p> |
| <p>Unidad IV</p> <p>Recuperación de las categorías teóricas específicas elegidas por los tesistas.</p> <p>Elaboración del marco teórico. Procedimientos de escritura de la tesis: aplicación de funciones retóricas y fórmulas prototípicas de un texto académico.</p> | <p>Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., cap. 3 Cubo de Severino, L. (2005). Segunda parte, pág. 267 a 284. Calsamiglia Blancafort, H. y A. Tusón Valls, cap. 10. Eco, cap. V (V.3- V.5). López Ferrero, pág. 117 – 139.</p> |
| <p>Unidad V</p> <p>Análisis de los datos: vinculación entre el marco teórico, las unidades de análisis y los datos recolectados.</p> <p>Convenciones canónicas para la redacción de la tesis.</p> | <p>Charaudeau, P. y D. Maingueneau (dres.) (2005). Diccionario de análisis del discurso. Buenos Aires: Amorrortu Ediciones. Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., cap. 10 Vasilachis de Gialdino, 3.1-3.3</p> |
| <p>Unidad VI</p> <p>Revisiones sucesivas del grado de avance del estudio y la redacción de la tesis. Observaciones, orientación para la mejora del texto redactado.</p> <p>Elaboración de la versión final de la</p> | <p>Narvaja de Arnoux et al, cap.13 y 14 Cubo de Severino et al. (2012).</p> |

3. METODOLOGÍA

El seminario se desarrollará principalmente sobre la base de la lectura y análisis de la bibliografía incluida en el presente programa y el acompañamiento, por parte del docente, en la elaboración y escritura de la tesis. Los alumnos desarrollarán el trabajo de investigación, a partir de un plan de trabajo y expondrán informes de avance sobre ciertos pasos seleccionados, a modo de exposiciones, durante clases previamente acordadas. Se trabajará con modalidad de tutorías individuales para orientar y apoyar el curso de la investigación y la elaboración progresiva de la tesis. El investigador irá construyendo su espacio de conocimiento, según los objetivos de investigación establecidos y a partir de la orientación metodológica que brinde el docente; se destaca que, en lo referido a contenidos académicos específicos del área de conocimiento seleccionada, deberá procurar y atender al asesoramiento de la dirección de la tesis y de la codirección, si la tuviere.

El investigador irá desarrollando su práctica de investigación y el reflejo de los avances logrados en la escritura del documento, tendiente a constituirse en la tesis de licenciatura. Según el tema de investigación seleccionado se recomendará bibliografía complementaria a la comprendida en el programa del seminario, a partir de la consulta de pares especialistas.

4. EVALUACIÓN

a) Modalidad de evaluación

Alumnos promocionales (Res. HCD- FL n° 245/96 - Resolución RHCD no.104 y 138/2019)

Asistencia al 80% de las clases dictadas.

Para el desarrollo de las actividades del seminario así como para la calificación de los alumnos promocionales se atenderá a los siguientes dispositivos: Res. HCD- FL no. 245/96, Resolución RHCD no.104 y 138/2019, lo cual deja establecido que se respetará la normativa vigente.

Aprobación de 2 exámenes parciales escritos, el segundo de los cuales corresponderá al trabajo final o tesis.

Aprobación de 2 prácticos pautados por el docente. Los trabajos prácticos podrán ser recuperados para elevar el promedio general tal cual está explicitado en la normativa vigente.

El promedio estará conformado por las notas de los parciales, el promedio de los trabajos prácticos, cuyo valor mínimo deberá ser 7 (siete).

Alumnos regulares

Aprobación de 2 exámenes parciales escritos. Se podrá recuperar un parcial por ausencia, aplazo, según está expresado en la normativa vigente.

La nota obtenida será la nota Parcial I (nota mínima: 4, cuatro), lo cual deja establecido que se respetará la normativa vigente.

Presentación de la tesis (en una versión avanzada).

Alumnos libres

Entrega hasta 30 días antes del examen de un proyecto de investigación que comprende: planteamiento del problema, objetivos del proyecto, hipótesis, variables consideradas, marco teórico, metodología, instrumentos y análisis de los datos; a su vez, deberá entregarse la tesis avanzada en un 70 %. Según la normativa vigente: “El alumno tendrá derecho a dos instancias de consulta para evacuar dudas previo a la entrega del trabajo y a una instancia de devolución con la entrega de la corrección. El trabajo previo aprobado tendrá vigencia por dos (2) años y un (1) turno y quedará reservado en el Área de Enseñanza”. Se cumplirá con la Resolución del HCD n° 070/11 y Res. del HCS n° 546/11 por medio de las cuales se aplican modificaciones en el Reglamento de Exámenes y Res. N° 212/2014 del HCD-FL que incorporan cambios en las modalidades de tratamiento del alumno libre. En consecuencia, la modalidad de trabajo será la siguiente: el alumno libre presentará una versión del proyecto de investigación 30 días corridos antes de la fecha en que se propone rendir la asignatura; antes de terminado ese plazo los docentes responsables de la cátedra harán una devolución por escrito acerca de lo que debería ser corregido o mejorado en el documento. Si hubiere más de cinco trabajos para corregir, el plazo máximo de corrección será de 60 días corridos previos a la fecha de examen. Se recomienda asistir durante el periodo académico en los días y horas establecidos para el desarrollo de la asignatura, a fin de recibir orientación acerca del trabajo que deben realizar. Así mismo, se sugiere enfáticamente consultar los documentos, archivos bibliográficos y hemerográficos dispuestos en el Aula Moodle de la materia.

Examen individual escrito.

Examen individual oral (presentación de la tesis en un grado de avance considerable).

b) Criterios de evaluación

Los alumnos realizarán una tesis de una extensión mínima de 25 páginas y máxima de 50 páginas, sin incluir la bibliografía y los anexos. La presentación deberá realizarse en hoja tamaño A4 (210 x 297 mm.), a doble espacio, impreso a un solo lado de la hoja (resolución n° 378/11, HCD-FL, sobre “Trabajo Final de Licenciatura”). El grado de avance del trabajo deberá llegar a un 70% (sobre el plan de trabajo establecido) para la aprobación del seminario, en cualquiera de sus modalidades de cursado.

Por la metodología de seminario y la naturaleza de las competencias requeridas, la evaluación será continua a los efectos de hacer seguimiento tanto del proceso de investigación y escritura como de los resultados que se vayan obteniendo.

La modalidad de evaluación se registrará en general por las Res. HCD 221/16 y Res. HCS 662/16.

5. CRONOGRAMA TENTATIVO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIONES PARCIALES

1er. Semestre

| | |
|--|--------------------------|
| | Semanas según calendario |
|--|--------------------------|

| Unidad | académico vigente. |
|---|--------------------|
| I | 1º, 2º y 3º |
| II | 4º, 5º y 6º |
| III | 7º, 8º y 9º |
| IV | 10º y 11º |
| V | 12º y 13º |
| VI | 14º y 15º |
| Examen Parcial Escrito Individual I | 16º |
| Entrega de la 1ª. etapa del proyecto de investigación | 16º |
| | |

2º. Semestre

| Actividad | Semanas según calendario académico vigente |
|---|--|
| Devolución del documento (1ª. etapa del Trabajo Final) | 1º |
| Examen Parcial Escrito Individual Recuperatorio I | 2º |
| Tutoría individual para la revisión del trabajo final. | 3º a 9º |
| Examen Parcial II (entrega del trabajo final) | 10º |
| Recuperatorio II (entrega del trabajo final) | 11º |
| | |
| | |

Bibliografía obligatoria

Calsamiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A. (2004). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Editorial Ariel.

Cubo de Severino, L. (Coord.). (2005). Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académico- científico. Córdoba: Comunicarte.

Cubo de Severino, L., Puiatti, H. y Lacon, N. (2012). Escribir una tesis. Manual de estrategias de producción. Córdoba: Comunicarte.

Delgado, J. y Gutiérrez J. (1995). Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Madrid: Editorial Síntesis.

Eco, U. (1990). *Cómo se hace una tesis*. Barcelona: Gedisa.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Interamericana de México.

Vasilachis de Gialdino, I. (1993). El análisis lingüístico en la recolección e interpretación de materiales cualitativos. En Forni, F., Gallart, M. y Vasilachis de Gialdino, I. *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación* (153-206). Buenos Aires: CEDAL.

Bibliografía complementaria

Avilán Díaz, A. (2007). Investigar sobre el escribir. En García Romero, M. (comp.). *Investigaciones sobre escritura universitaria en Venezuela*. Mérida: Universidad de los Andes, San Cristóbal.

Bolívar, A. (2005). Tradiciones discursivas y construcción del conocimiento en las humanidades. *Signo y seña*. Revista del Instituto de Lingüística. Universidad Nacional de Buenos Aires. 14, 67 – 91.

Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Cassany et al., (2004). *Literacidad crítica: instrumentos, materiales y experiencias de aula*. IV Jornadas de Desarrollo Humano y Educación. Barcelona: Universidad Pompeu Fabra.

Castelló Badia, M. (1999). El conocimiento que tienen los estudiantes sobre la escritura. En Pozo I. et al. (comp.). *El aprendizaje*. Madrid: Santillana, 197-218.

Castelló Badia, M. (2000). Las concepciones de los estudiantes sobre la escritura académica. En Camps A. y M. Milian. (comp.). *El papel de la actividad metalingüística en el aprendizaje de la escritura*. Rosario: Homo Sapiens.

Castelló, M. (2002). De la investigación sobre el proceso de composición a la enseñanza de la escritura. *Revista Signos*. 35 (51-52). 149 -162.

Castorina, J. (2005). (coord.). *Construcción conceptual y representaciones sociales*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Ciapuscio G. (2002). *Hacia una tipología del discurso especializado: aspectos teóricos y aplicados*. En García Palacios y M. Teresa Fuentes (editores). *Entre la terminología, el texto y la traducción* (37- 73). Salamanca: Almar.

Cubo de Severino, L. et al. (2007). *Discursos académico- científicos: estrategias de escritura de tesis*. Programa hipertextual de educación a distancia. En: I Coloquio del grupo ECLAR Argentina “Texto y Género”. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. (paper).

Charaudeau, P. y D. Maingueneau (dres.) (2005). *Diccionario de análisis del discurso*. Buenos Aires: Amorrortu Ediciones.

Donolo, D. (2007). La investigación científica. En Donolo, D. y Rinaudo, M. (coord.) *Investigación en Educación* (13- 53). Buenos Aires: La Colmena.

Echevarría, H. (2005). *Los diseños de investigación y su implementación en educación*. Rosario: Homo Sapiens.

Foucault, M. (1987). *El orden del discurso*. Colección Cuadernos marginales. Barcelona: Tusquets Editores.

Gómez, M. (1997). *La investigación cualitativa en la prueba del acompañamiento*. Colombia: Revista de Ciencias Humanas.

Hernández Campoy, J. y Almeida, M. (2005). *Metodología de la investigación sociolingüística*. Colección Estudios de

Lengua Inglesa. Málaga: Editorial Comares.

Jodelet, D. (1988). La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En: Moscovici, S. Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. Buenos Aires: Paidós Cognición y desarrollo humano.

Klimovsky, P., Hidalgo C. (1998). La inexplicable sociedad. Cuestiones de epistemología en Ciencias Sociales. Buenos Aires: A-Z Editora.

León, O. y Montero, I. (2002). Metodologías de Investigación en Psicología y Educación. Madrid: Mc Graw Hill.

López Ferrero, C. (2005). Funciones retóricas en la comunicación académica: formas léxicas de modalidad y evidencialidad. Signo y seña. Revista del Instituto de Lingüística. Universidad Nacional de Buenos Aires. 14,115 – 139.

Marcos Marín, F. y Sánchez Lobato, J. (1991). Lingüística aplicada. Madrid: Síntesis (Textos de apoyo – lingüística, 17).

Marinkovich, J. (2002). Enfoques de proceso en la producción de textos escritos. Revista Signos. Universidad Católica de Valparaíso. 35. 217-230.

Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, J. (2007). Metodología de las ciencias sociales. Buenos Aires: Emecé.

Pérez Serrano, G. (1998). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes II. Técnicas y análisis de datos. Madrid: La Muralla (Colección aula abierta).

Reguera, A. (2012). Metodología de la investigación Lingüística. Prácticas de escritura. Córdoba: Editorial Encuentro.

Rodrigo M. Rodríguez A. y Marrero J. (1993). Las teorías implícitas. Una aproximación al conocimiento cotidiano. Madrid: Aprendizaje Visor.

Santamarina y Marinas (1999). Historias de vida e historia oral. En Delgado, J. y Gutiérrez, J. (Comp.) Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Madrid: Síntesis.

Sierra Bravo, R. (1998). Técnicas de investigación social. 12ª ed. Madrid: Paraninfo.

Taylor, S. y Bodgan, R. (1998). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós.

Vallés Martínez, M. (1997). Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica social. Madrid: Síntesis.

Van Dijk, T. (1999). Ideología. Un enfoque multidisciplinario. Barcelona: Gedisa Editorial.

Dra. Alejandra Reguera

Profesora Titular

