**V Jornada de Investigación en Grado**

**Miércoles 13 de octubre – Aula Magna**

**Facultad de Lenguas - Ciudad Universitaria**

Las Jornadas de Investigación en Grado en sus ediciones sucesivas han sido pensadas como un espacio de reflexión teórica metodológica en el que profesores y alumnos de diferentes carreras de grado de la Facultad de Lenguas se interrogan sobre los problemas de la investigación tanto literaria como cultural. Organizada por la cátedra de Metodología de la Investigación Literaria junto con un consorcio de cátedras tales como Literatura Occidental Contemporánea, Metodología de la Investigación Científica y Problemáticas Filosóficas, las jornadas se orientan hacia la reflexión teórica metodológica, como base de la investigación. En esta edición le conferiremos un espacio central a la agenda intercultural dentro del espectro mayor de *Estudios de las Culturas* con el fin de visibilizar problemas que traman dicha agenda para construir objetos de estudios a partir de los cuales se piensa la investigación en nuestra Facultad.

**Mañana**

**10:15**

**Presentación de las Jornadas**

Dra. Mirian Pino. Prof. Titular de Metodología de la Investigación Literaria

**10:30 a 11:45**

**Giorgo Agamben.** “Máquina antropológica”, en *Lo abierto. El hombre y el animal.* Buenos Aires: Adriana Hidalgo editora, 2006.

Coordina: Dra. Marta Palacio

**12:00 a 13:15**

**Italo Calvino.** *Por que leer los clásicos,* Barcelona: Tusquets, 1993.

Coordina: Dra. Silvia Cattoni.

**Pausa Almuerzo 13:15 a 14.00**

**Tarde**

**14:00 a 15:15**

**Didier Eribon.** “Identidades de papel”, “Teorías rivales”*,* en *Teorías de la literatura. Sistema del género y veredictos sexuales,* Buenos Aires: Waldhuter Editores, 2017.

Coordina: Dra. Mirian Pino.

**15:30 a 16:45**

**Fernando García Masip.** “El conflicto conceptual entre cultura, civilización y Estado. Kant, Nietzsche y Freud” en Tramas 31, México: UAM-X, 2009.

Coordina: Dr. Irene Audisio.

**16:45**

**Cierre** **de las V Jornadas**